

TD104

Roll No. : .....

2017

STRUCTURAL FABRIC DESIGN – I

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

(v) वयन हेतु ग्राफ पेपर का प्रयोग कीजिये ।

Use graph paper for weave.

1. निम्न को समझाइये :

Explain the following :

(i) ट्विल कोण की गणना

Calculation of twill angle

(ii) निटेड वस्त्रों के लाभ व हानियाँ

Advantages and disadvantages of Knitted fabrics.

(iii) वस्त्रों का वर्गीकरण

Classification of fabrics

(iv) कंघी और उसके कार्य

Reed and their functions

(v) हेरिंग बोन ट्विल

Herring bone twill

(2×5)

2. सादा वस्त्रों के अलंकरण को विस्तार से समझाइये ।  
Explain the ornamentation of plain fabric in detail. (12)
3. ट्विल वयन व उसके डेरिवेटिव्स को उदाहरण सहित समझाइये ।  
Explain the twill weave and their derivatives with examples. (12)
4. निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :  
Write short notes on the following :  
(i) हथ-करघे के विभिन्न हिस्से व उनके कार्य  
Different parts of the handloom with their functions.  
(ii) विभिन्न प्रकार के ड्राफ्ट्स  
Different types of drafts (6+6)
5. ग्राफ पेपर पर साधारण रंग व वयन के प्रभाव को कैसे प्रस्तुत किया जाता है ?  
How simple colour and weave effect is represented on graph paper ? (12)
6. निम्न को समझाइये :  
Explain the following :  
(i) बिना बुने वस्त्र  
Non-woven fabrics  
(ii) सटिन व सटीन वयन  
Satin and Sateen weave (6+6)
7. सादा वयन के विभिन्न डेरिवेटिव्स बनाइये ।  
Prepare various derivatives of Plain weave. (12)
8. निम्न वयनों को ग्राफ पेपर पर ड्राफ्ट व पेग समान सहित बनाइए :  
Construct following weave on graph paper with draft and peg plan :  
(i) संतुलित ट्विल  
Balanced twill  
(ii) फैन्सी होपसेक  
Fancy Hopsack  
(iii) हैयरलाइन इफेक्ट वयन  
Hair line effect weave  
(iv) ब्रोकन ट्विल  
Broken twill (3×4)