

PR305

Roll No. :

Spl. 2020

REPRODUCTION PHOTOGRAPHY & TECHNIQUES-II

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any **FOUR** questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. (1) योज्य रंग सिद्धांत के प्राथमिक रंग हैं

- (a) RBG (b) OBG
(c) CMY (d) GYR

In additive colour theory the primary colours are

- (a) RBG (b) OBG
(c) CMY (d) GYR

(2) यू.सी.आर. का अर्थ है

- (a) अंडर स्यान रिकवर (b) अंडर कलर रिकवर
(c) अंडर कलर रिमूवल (d) अंडर कलर सही

U.C.R. meaning is

- (a) Under Cyan Recover (b) Under Color Recover
(c) Under Color Removal (d) Under Color Right

(3) डी.पी.आई. का अर्थ है

- (a) डिस्टेन्स प्रति इंच (b) डॉटेड पर इंच
(c) डॉट्स प्रति इंच (d) कोई नहीं

The meaning of DPI

- (a) Distance Per Inch (b) Dotted Per Inch
(c) Dots Per Inch (d) None

(4) फिल्टर का प्रयोग किया जाता है

- (a) रंग संशोधन में (b) रंग के पुनर् उत्पादन में
(c) रंग पृथक्करण में (d) सभी में

Filters are used for

- (a) Color correction (b) Color reproduction
(c) Color separation (d) All of these

(5) कॉन्टेक्ट स्क्रीन का प्रयोग होता है

- (a) गैलरी टाईप कैमरों में (b) वैक्युम कैमरों में
(c) (a) और (b) दोनों में (d) किसी में नहीं

Contact screen is used in

- (a) Gallery type cameras (b) Vacuum cameras
(c) Both (a) & (b) (d) None of these

(6) स्याही के किस रंग की सर्वाधिक त्रुटि पाई जाती है ?

- (a) स्यान इंक (b) मजेन्टा इंक
(c) येलो इंक (d) ब्लैक इंक

Maximum deficiency of ink in color ?

- (a) Cyan (b) Magenta
(c) Yellow (d) Black

(7) डेन्सिटोमीटर का प्रयोग किया जाता है

- (a) रंगों के पुनर् उत्पादन में (b) लाइन नेगेटिव में
(c) डॉट्स के घनत्व के लिए (d) रंग संशोधन में

Densitometer is used for

- (a) Color reproduction (b) In line negative
(c) For density of dots (d) In color correction

(8) मास्किंग एक प्रक्रिया है

- (a) रंग पृथक्करण की (b) रंग संशोधन की
(c) (a) और (b) दोनों की (d) रंग पुनर् उत्पादन की

Masking is a process of

- (a) Color separation (b) Color correction
(c) Both (a) & (b) (d) Color reproduction

(9) रजिस्ट्रेशन कन्ट्रोल यंत्र है

- (a) डेन्सिटोमीटर (b) लाइट इंटीग्रेटिंग मीटर
(c) रजिस्टर पंच (d) उपरोक्त सभी

Registration control device is

- (a) Densitometer (b) Light integrating meter
(c) Register punch (d) All of the above

- (10) कन्टीन्यूअस टोन इमेज को हॉफटोन में परिवर्तित करने के लिए आवश्यक है
 (a) हॉफटोन नेगेटिव (b) हॉफटोन कॉपी
 (c) हॉफटोन स्क्रीन (d) हॉफटोन कैमरा
 To convert a continuous tone image into halftone image its required
 (a) Halftone negative (b) Halftone copy
 (c) Halftone screen (d) Halftone camera
- (11) हाईलाइट मास्क का प्रयोग किया जाता है
 (a) शैडो एरिया के लिए (b) मिडिल टोन के लिए
 (c) रंग संशोधन के लिए (d) पाठ्य के लिए
 Highlight mask is used for
 (a) Shadow area (b) Middle tone
 (c) Color correction (d) For text
- (12) रंगीन सरेस का बना होता है
 (a) फिल्म (b) लेन्स
 (c) फिल्टर (d) कॉपी
 Made from dyed gelatine is
 (a) Film (b) Lens
 (c) Filter (d) Copy
- (13) दो या अधिक स्क्रीन इमेज का अतिच्छादन होने पर उत्पन्न दोष है
 (a) हिक्कीस (b) मॉयर पैटर्न
 (c) सेट ऑफ (d) शैडो
 An error occurs when two or more screened images overlapped
 (a) Hickeys (b) Moire pattern
 (c) Set off (d) Shadow
- (14) फिल्म पर पड़ने वाले प्रकाश का नियंत्रण करने के लिए प्रयुक्त यंत्र है
 (a) डेन्सिटोमीटर (b) कैलोरीमीटर
 (c) लाइट इंटीग्रेटिंग मीटर (d) स्ट्रोबोस्कोप
 The device used to control the light during the film preparation is
 (a) Densitometer (b) Calorimeter
 (c) Light integrating meter (d) Stroboscope
- (15) अंडर कलर रिमूवल एक प्रक्रिया है
 (a) CMY को बढ़ाने के लिए (b) CMY को घटाने के लिए
 (c) काले रंग को घटाने के लिए (d) कोई नहीं
 Under color removal process is used to
 (a) Increase CMY ink (b) To reduce CMY ink
 (c) To reduce black color (d) None of these

(16) पैनक्रोमेटिक फिल्म संवेदी है

- (a) लाल रंग के लिए (b) नीले रंग के लिए
(c) पीले रंग के लिए (d) सभी के लिए

Panchromatic film is sensitive for

- (a) Red color (b) Blue color
(c) Yellow color (d) All of these

(17) फोटोग्राफिक पुनर् उत्पादन की प्रक्रिया में नेगेटिव के कालेपन को बढ़ाने के लिए प्रयुक्त प्रक्रिया है

- (a) रिडक्शन (b) हार्डनिंग
(c) इंटेंसिफिकेशन (d) पुनर् उत्पादन

To increase the blackness of a negative in photographic reproduction process is known as

- (a) Reduction (b) Hardening
(c) Intensification (d) Reproduction

(18) फिल्टर फैक्टर संबंधित है

- (a) एक्सपोजर समय बढ़ाने से (b) प्रकाश से
(c) विकास से (d) फिक्सर से

Filter factor is related to

- (a) Increase the exposure time (b) Light
(c) Development (d) Fixer

(19) एक डार्क कलर हॉफटोन इमेज को एक लाइट कलर हॉफटोन इमेज मुद्रण को कहते हैं

- (a) हॉफटोन (b) कन्टीन्यूअसटोन
(c) डुओटोन (d) लाइनटोन

A dark color halftone image is printed over a light color halftone image printing is known as _____.

- (a) Halftone (b) Continuous tone
(c) Duo tone (d) Line tone

(20) स्वस्क्रीन फिल्म प्रयुक्त होती है

- (a) लाइन फोटोग्राफी में (b) हॉफटोन फोटोग्राफी में
(c) फ्लेक्सोग्राफी में (d) उपरोक्त सभी में

Auto screen film is used in

- (a) Line photography (b) Halftone photography
(c) Flexography (d) All of the above

(21) रीस्क्रीनिंग हॉफटोन मुद्रण में मूल होता है

- (a) कन्टीन्यूअसटोन कॉपी (b) लाइन मूल
(c) हॉफटोन मुद्रित कॉपी (d) हॉफटोन फिल्म

The original used for rescreening halftone is

- (a) A continuous tone copy (b) Line original
(c) Halftone printed copy (d) Halftone film

(22) मॉयर पैटर्न दोष से बचाव के लिए स्क्रीन कोण का अंतर होता है

- (a) 45° (b) 60°
(c) 30° (d) 90°

To avoid Moire pattern the difference between screen angle should be

- (a) 45° (b) 60°
(c) 30° (d) 90°

(23) हॉफटोन पॉजिटिव के डॉट्स के घनत्व को मापने में प्रयुक्त यंत्र होगा

- (a) ट्रांसमिशन डेन्सिटोमीटर (b) रिफ्लेक्शन डेन्सिटोमीटर
(c) लाइट इंटीग्रेटिंग मीटर (d) कोई नहीं

To measure the density of dots in a halftone positive the device used will be

- (a) Transmission densitometer (b) Reflection densitometer
(c) Light integrating meter (d) None

(24) फिल्म की रिटचिंग की एक प्रक्रिया नहीं है

- (a) डॉट एचिंग (b) ग्रेनिंग
(c) ब्रश एचिंग (d) स्टेजिंग

Which one is not a process of retouching film ?

- (a) Dot etching (b) Graining
(c) Brush etching (d) Stagging

(25) अप्रत्यक्ष रंग पृथक्करण की प्रक्रिया पूर्ण होती है

- (a) एक पद में (b) दो पद में
(c) एक साथ (d) कोई नहीं

Indirect color separation process completes in

- (a) Single step (b) Two steps
(c) Together (d) None

(26) ड्रॉपआऊट नेगेटिव तैयार करते हैं

- | | |
|--------------------|------------------------|
| (a) शैडो के लिए | (b) मिडिलटोन के लिए |
| (c) हाईलाइट के लिए | (d) उपरोक्त सभी के लिए |

Dropout negative is prepared for

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (a) Shadow area | (b) Middletone area |
| (c) Highlight area | (d) All of the above |

(27) एक चक्रीय काँच स्क्रीन में दो लाइनों के बीच की दूरी कहलाती है

- | | |
|--------------|--------------|
| (a) पिक्सेल | (b) डी.पी.आई |
| (c) एल.पी.आई | (d) डॉट्स |

Distance between two lines in a circular glass halftone screen is known as

- | | |
|------------|------------|
| (a) Pixel | (b) D.P.I. |
| (c) L.P.I. | (d) Dots |

(28) ग्रेस्केल है एक

- | | |
|------------------|-----------------|
| (a) यंत्र | (b) ग्राफिक टूल |
| (c) आवर्धक ग्लास | (d) कोई नहीं |

Grey Scale is a

- | | |
|----------------------|------------------|
| (a) Device | (b) Graphic tool |
| (c) Magnifying glass | (d) None |

(29) मैजेन्टा स्क्रीन है एक

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| (a) हॉफ्टोन नेगेटिव | (b) कॉन्टैक्ट स्क्रीन |
| (c) कॉन्टीन्यूअस स्क्रीन | (d) जालीदार कपड़ा |

Magenta screen is a

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (a) Halftone negative | (b) Contact screen |
| (c) Continuous screen | (d) Screen cloth |

(30) स्कैनर एक इलेक्ट्रॉनिक यंत्र है जिसका प्रयोग किया जाता है

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (a) रंग पृथक्करण के लिए | (b) रंग संशोधन के लिए |
| (c) रंगप्रूफ के लिए | (d) उपरोक्त सभी के लिए |

Scanner is an electronic device used for

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (a) color separation | (b) color correction |
| (c) color proof | (d) All of the above |

2. निम्नलिखित को परिभाषित कीजिए :

Define the following :

- (i) रंग संशोधन
Color correction
- (ii) हाईलाइट मास्क
High light mask
- (iii) स्क्रीन रूलिंग
Screen ruling
- (iv) कॉन्टीन्यूअसटोन मूल
Continuous tone original
- (v) रंग चार्ट
Color chart

(2×5)

3. रंगों के पुनर् उत्पादन में प्रयुक्त फिल्टर व उसके अनुप्रयोगों की विवेचना कीजिए ।

Analyse the filter and their applications in reproduction of colour.

(10)

4. निम्नलिखित को समझाइये : (कोई दो)

Explain any two :

- (i) स्याहियों की त्रुटियाँ
Deficiency of process ink
- (ii) अंडर कलर रिमूवल
Under color removal
- (iii) कैमरा बैक मास्किंग
Camera back masking

(5×2)

5. डुआटोन का क्या अर्थ है ? डुआटोन नेगेटिव बनाने व मुद्रण की प्रक्रिया को समझाइये ।

What do you understand by DUOTONE ? Explain the process of making & printing of a duotone negative.

(10)

6. निम्नलिखित को परिभाषित कीजिए :

Define the following :

- (i) ड्रॉपआऊट नेगेटिव
Dropout negative
- (ii) स्वस्क्रीन फिल्म
Auto screen film
- (iii) रीस्क्रीनिंग हॉफटोन
Rescreening halftone
- (iv) स्क्रीन टिंट (Screen Tint)
Screen Tint

(2.5×4)

P.T.O.

7. एक इलेक्ट्रॉनिक कलर स्कैनर के सिद्धांत व क्रियाविधि का सविस्तार वर्णन कीजिए ।

Describe in detail the working principle and functions of an electronic color scanner. (10)

8. निम्नलिखित को समझाइये :

Explain the following :

(i) डॉट एचिंग

Dot Etching

(ii) रंग पृथक्करण

Color separation

(5×2)

9. निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

Write short notes on the following :

(i) रंग नियंत्रण पट्टी

Color control patches

(ii) ग्रे स्केल

Grey scale

(iii) डॉट साइज व प्रतिशत

Dot size & percentage

(iv) रंग चार्ट

Color chart

(2.5×4)