

PR206

Roll No. :

2017

REPRODUCTION PHOTOGRAPHY & TECHNIQUES-I

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

Write short notes on the following :

(i) रोशनी की प्रकृति

Nature of light

(ii) फोटोग्राफिक पेपर

Photographic paper

(iii) ग्रे स्केल

Grey scale

(iv) एच और डी वक्र

H and D curve

(v) परिवर्धक

Enlarger

2. प्रक्रम कैमरे की कार्यप्रणाली समझाइये । इसके प्रकार एवं सीमाएँ भी लिखिए ।
Explain working system of process camera. Write its types and limitations. (6+6)
3. स्क्रीन का क्या उपयोग है ? स्क्रीन दूरी का वर्णन कीजिये ।
What is the use of screen ? Describe screen distance. (6+6)
4. निम्न में अन्तर कीजिए :-
Differentiate the following :
(i) स्पर्श स्क्रीन और ग्लास स्क्रीन
Contact screen and Glass screen
(ii) लाइन मूल और हाफ टोन मूल
Line original and Half tone original (6+6)
5. निम्न को समझाइये :
Explain the following :
(i) फोटोग्राफिक फिल्म
Photographic film
(ii) आर्द्र कोलोडिन प्रक्रिया
Wet collodion process (6×2)
6. रंग निर्यंदक क्या है ? निर्यंदक गुणक के बारे में लिखिए ।
What is colour Filter ? Write about Filter factor. (6+6)
7. विभिन्न बिंदुक रचना सिद्धान्त कौन से हैं ? काँच अर्ध छाया स्क्रीन की बनावट बनाइये ।
What are different Dot formation theories ? Draw structure of glass half tone screen. (8+4)
8. विभिन्न प्रकार के इल्यूमिनेटर्स के बारे में समझाइये । प्रत्येक की सीमायें भी लिखिये ।
Describe about different types of illuminates. Write limitations of each. (8+4)
-