

AR201

Roll No. :

2018

HISTORY OF ARCHITECTURE-I

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

(v) जहाँ आवश्यक हो आरेख बनाएँ ।

Draw sketches wherever necessary.

1. निम्न को संक्षेप में समझाइये :

Explain the following in brief.

(i) स्तंभ

Column

(ii) रथ

Ratha

(iii) छपरा

Chappra

(iv) उरुसरिंगा

Urusinga

(v) मूर्ति

Diety

(2×5)

2. बैकुंठ पेरुमल मन्दिर के मण्डप स्तंभ का सचित्र वर्णन कीजिए ।
Explain the column of the Mandapa at Vaikuntha Perumal temple. (12)
3. मदुरा शैली के रामेश्वरा मन्दिर का सचित्र वर्णन कीजिए ।
Describe Rameshwara Temple of Madura Style with sketches. (12)
4. खजुराहो शैली के मन्दिर के आर्किटेक्चर विशेषताओं को एक मन्दिर का सचित्र उल्लेख करते हुए समझाइये ।
Explain the Architectural characteristics of Khajuraho Temple style with sketch of any example temple during it. (12)
5. निम्न को संक्षेप में सचित्र समझाइये :
Explain in brief with sketches :
(i) जम्बुलिंग मंदिर पट्टाडकल
Jambulinga Temple Pattadakal
(ii) हिन्दू छत्र कला
Hindu system of roofing (6×2)
6. ओड़िशा शैली व चालुक्या शैली के मध्य अन्तर समझाइये ।
Differentiate between Orrisa style and Chalukya style. (12)
7. पल्लव काल के कैलाशनाथ मन्दिर को विस्तार में सचित्र समझाइये ।
Explain in detail with sketches the Kailash Nath temple in the Pallava dynasty. (6+6)
8. चालुक्य शैली के किन्हीं दो मन्दिरों को संक्षिप्त में समझाइये ।
Explain any two temples of the Chalukya style in short. (6+6)