

MAY 2023 (Semester)

**HISTORY OF INTERIOR DESIGN**

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **THREE** sections in the paper **A, B and C.**

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer **all** the 10 parts of the question No. 1 in **Section A**. Each part carries **one** mark and **all** 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in **Section B**. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines / 50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in **Section C**. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines / 150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve **all** the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.



## सेक्शन - ए

## Section - A

1. (i) क्लिसमोस कुर्सी किस काल की है ?

- (a) ग्रीक (b) गोथिक  
(c) ट्युडर एण्ड एलिजाबेथन (d) रोमन

Which period does Klismos chair belong ?

- (a) Greek (b) Gothic  
(c) Tudor & Elizabethan (d) Roman

(ii) कौन से काल की सजावट में विपतिया घास, चतुष्कोणीय पत्ती डिजाइन का प्रयोग हुआ है ?

- (a) रोमन (b) क्वीन एन  
(c) चिप्पेण्डल (d) गोथिक

In which period decoration has tri foil, quarter foil design been used ?

- (a) Roman (b) Queen Anne  
(c) Chippendale (d) Gothic

(iii) तीन पैर वाले स्टूल किस काल में बने ?

- (a) गोथिक (b) रोमन  
(c) चिप्पेण्डल (d) क्वीन एन

In which period three legged stools made ?

- (a) Gothic (b) Roman  
(c) Chippendale (d) Queen Anne

(iv) विलियम एण्ड मेरी फर्नीचर डिजाइन पर प्रभाव पड़ा

- (a) रोमन (b) डच  
(c) स्पेनिश (d) चायनीज

William & Mary furniture design is influence by

- (a) Roman (b) Dutch  
(c) Spanish (d) Chinese

(v) द्वितीय विश्व युद्ध के बाद निम्नलिखित में किस काल का प्रभाव फर्नीचर की शैली पर पड़ा ?

- (a) बहास (b) आर्ट डेको  
(c) आर्ट नोव्यु (d) सभी उत्तर सही हैं ।

Which of the following period influenced furniture styles after World War II ?

- (a) Bauhaus (b) Art deco  
(c) Art Nouveau (d) All of the answer are correct.

(vi) क्वीन एन काल के फर्नीचर में किस डिजाइन के पैर सबसे ज्यादा उपयोग में लाये गये ?

- (a) कैब्रियोल पैर (b) सीधे पैर  
(c) भारी बल्ब पैर (d) घुमावदार पैर

Which leg design mostly used in Queen Anne furniture period ?

- (a) Cabriole leg (b) Straight leg  
(c) Heavy bulb leg (d) Twisted leg

(vii) शील्ड बेक कुर्सी किसकी विशेषता है ?

- (a) क्वीन एन (b) शैरटन  
(c) हेप्पलवाइट (d) फेडरल

Which chair is characterized by using a shield back ?

- (a) Queen Anne (b) Sheraton  
(c) Hepplewhite (d) Federal

(viii) एनकोइंग्यूर क्या है ?

- (a) टेबल (b) कुर्सी  
(c) स्टूल (d) कोर्नर टेबल

What is Encoignure ?

- (a) Table (b) Chair  
(c) Stool (d) Corner Table

(ix) वह तीन शैली क्या है जिनका प्रभाव चिप्पेण्डल फर्नीचर डिजाइन पर पड़ा ?

- (a) इंग्लिश, चायनीज, गोथिक (b) चायनीज, गोथिक, जेकोबियन  
(c) गोथिक, रोमन, फ्रेन्च (d) ग्रीक, जापानी, रोकोको

What three styles were used as influence for Chippendale furniture design ?

- (a) English, Chinese, Gothic (b) Chinese, Gothic, Jacobean  
(c) Gothic, Roman, French (d) Greek, Japanese, Rococo

(x) बीसवीं शताब्दी के प्रारम्भिक समय में फर्नीचर डिजाइन की बड़ी प्रेरणा क्या थी ?

- (a) औद्योगीकरण (b) विक्टोरियन डिजाइन का अन्तिम समय  
(c) भौगोलिक खोजें (d) पुरातनता से शास्त्रीय डिजाइन

What was a big influence on furniture design of the early 20<sup>th</sup> century ?

- (a) Industrialization (b) The end of the Victorian era  
(c) Geographical discoveries (d) The classical design from antiquity (1×10)

### सेक्शन – बी

#### Section – B

2. इटालियन रेनेसां काल के फर्नीचर की विशेषताएँ लिखिए ।

Write the characteristic features of Italian Renaissance period furniture. (3)

3. आप कैसे कह सकते हैं कि यह फर्नीचर जेकोबियन फर्नीचर है ?

How can you say furniture is Jacobean furniture ? (3)

4. हेप्पलवाइट आर्म चेयर (कुर्सी) का चित्र बनाइए ।

Draw the sketch of Hepplewhite on arm chair. (3)

5. विलियम एण्ड मेरी डिजाइन काल के फर्नीचर में बदलाव कैसे आया ?

How furniture changed during the William and Mary design period ? (3)

6. बहास फर्नीचर में कौन सी सामग्री एवं रंग योजना का उपयोग किया गया ?  
Which material and colour scheme are used in Bauhaus furniture ? (3)
7. ऐलिजाबेथन मेलोन-बुल-ड्रा-टॉप रिफ्रेक्ट्री टेबल को समझाइए ।  
Explain the Elizabethan Melon – Bull-Draw-Top Refractory table. (3)
8. रोकोको काल के फर्नीचर की विशेषताएँ लिखिए ।  
Write the characteristic features of Rococo period furniture. (3)
9. छः पैरों वाली मार्केट्री क्या है ?  
What is six legged Marquetry ? (3)

### सेक्शन – सी

#### Section – C

10. एडम ब्रदर्स काल के फर्नीचर की विशेषताओं का सचित्र वर्णन कीजिए ।  
Describe characteristic features of Adam Brothers period furniture with sketches. (8)
11. हैप्पलवाइट तम्बुर डेस्क एवं मार्बल रोकोको कन्सोल में क्या अन्तर है ? सचित्र समझाइए ।  
What is the difference between the Hepplewhite tambour desk and Marble Rococo console ? Explain with sketch. (4+4)
12. ट्युडर एण्ड ऐलिजाबेथन काल के फर्नीचर की विशेषताओं का सचित्र वर्णन कीजिए ।  
Describe the characteristic features of Tudor & Elizabethan period furniture with sketch. (8)
13. बहास फर्नीचर मुवमेन्ट की आधुनिक वास्तुकला एवं फर्नीचर डिजाइन में योगदान की विवेचना कीजिए ।  
Discuss the contribution of Bauhaus's furniture movement to modern architecture and furniture design. (8)
14. लुईस चौदह के फर्नीचर की विशेषताओं को चित्र सहित समझाइए ।  
Explain with sketch Louis XIV (Fourteen) furniture characteristics. (8)
15. विलियम एण्ड मेरी और क्वीन एन काल के फर्नीचर की विशेषताओं में अन्तर स्पष्ट कीजिए ।  
Difference between William and Mary and Queen Anne period furniture characteristics. (8)