

AR3001

Roll No. :

Nov. 2023

HISTORY OF ARCHITECTURE - I

निर्धारित समय : 3 घंटे]

अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60]

नोट: (i) प्रश्नपत्र में तीन सेक्शन हैं, बी एवं सी हैं।

Note : There are **three** sections A, B and C in the paper.

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in section A. Each part carry one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन/50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines/50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन/150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines/150 words.

(v) प्रत्येक सेवक्षण के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

सेक्शन - ए



(ii) इनमें से कौन सा द्रविड़ियन शैली का भाग नहीं है ?

- | | |
|------------------|---------------------------|
| (a) पल्लव शैली | (b) पट्टाडकल शैली |
| (c) पन्ड्या शैली | (d) पाश्वर्च पन्ड्या शैली |

Which style do not belong to Dravidian Architecture ?

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (a) Pallava style | (b) Pattadaklal style |
| (c) Pandya style | (d) Late Pandya style |

(iii) गौपुरम का नाम निम्न में किससे प्राप्त नहीं हुआ है ?

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| (a) वैदिक ग्राम के गौ-द्वार | (b) शहर द्वार द्वारा |
| (c) संरचना की ऊँचाई द्वारा | (d) मंदिर के महाद्वार द्वारा |

Gopuram derived its name not from

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| (a) Cow-gate of Vedic village | (b) City gate |
| (c) Height of structure | (d) Temple's Mahadwar |

(iv) द्रविड़ियन शैली के विजयनगर वंश के दौरान कौन सा मंदिर बना है ?

- | | |
|---------------------|------------------|
| (a) विठ्ठल मंदिर | (b) गौपुरम |
| (c) रामेश्वरम मंदिर | (d) रंगनाथ मंदिर |

Which temple belongs to Dravidian style of Vijaynagar dynasty ?

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (a) Vitthala temple | (b) Gopuram |
| (c) Rameshwaram temple | (d) Ranganath Temple |

(v) इण्डो-आर्य शैली के उड़ीसा मंदिरों में निम्न में से क्या असत्य है ?

- | | |
|--------------------------------|-------------|
| (a) 3/4 उत्तर भारत में विस्तार | (b) कलिंग |
| (c) नरसिंहा वर्मन II | (d) खारवेला |

In context to Indo-Aryan style, Orissan temples, what is not true ?

- | | |
|---|---------------|
| (a) Spread over $\frac{3}{4}$ of northern India | (b) Kalinga |
| (c) Narsimha Varman-II | (d) Kharavela |

(vi) निम्न में से ओरिसन मंदिर नहीं है :

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (a) सूर्य मंदिर | (b) विठ्ठल मंदिर |
| (c) जगन्नाथ मंदिर | (d) मुक्तेश्वर मंदिर |

Which temple do not belong to temple from the Orissan group ?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (a) Sun Temple | (b) Vitthala Temple |
| (c) Jagannath Temple | (d) Mukteshwar Temple |

(vii) लाडखान मंदिर के बारे में दिया गया तथ्य गलत है

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| (a) छत ढालनुमा एवं द्विस्तरीय है। | (b) निर्माण में मसाले का उपयोग |
| (c) पुरातन संरचनात्मक भारतीय मंदिर | (d) चौकोर नक्शा व उच्च कुर्सी |

What is false regarding Lad khan temple ?

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| (a) Sloping roof with two tiers | (b) Mortar used in construction |
| (c) Oldest structural temple in India | (d) Square plan with high plinth |

(viii) चन्देल राजपूत वंश खजुराहो के चन्देल चिह्न क्या हैं ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (a) शेर | (b) शेर और हाथी |
| (c) शेर और औरत | (d) भगवान शिव |

In Chandel Rajput dynasty Khajuraho what was Chedela emblem ?

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (a) Lion | (b) Lion and Elephant |
| (c) Lion and Woman | (d) Lord Shiva |

(ix) उड़ीसा शैली के मंदिरों में देवता को कहाँ रखा जाता था ?

- | | |
|---------------|------------|
| (a) रेखा देउल | (b) पिस्ता |
| (c) पिडा देउल | (d) जगमोहन |

In Orissa style temples, the deity is placed in

- | | |
|----------------|---------------|
| (a) Rekha deul | (b) Pista |
| (c) Pida deul | (d) Jag Mohan |

(x) चालुक्य काल में बना विरुपाक्ष मंदिर कहाँ स्थित है ?

- | | |
|--------------|-----------------------|
| (a) ऐहोल | (b) बादामी |
| (c) पट्टाडकल | (d) इनमें से कोई नहीं |

Virupaksha temple of Chalukyan period is located at _____.

- | | |
|----------------|-------------------|
| (a) Aihole | (b) Badami |
| (c) Pattadakal | (d) None of these |

(1×10)

सेक्शन - बी

SECTION - B

2. खजुराहो समूह के मंदिरों की विशेषताओं का संक्षेप में वर्णन करो।

Explain in brief the characteristics of the temples of Khajuraho Group. (3)

3. पल्लव वंश के कैलाशनाथ मंदिर का वर्णन कीजिये।

Explain the Kailash Nath temple of Pallava dynasty. (3)

4. उडीसा के मंदिरों के विन्यास सिद्धान्त को संक्षेप में लिखिये।

Write down the planning principles of the temples of Orissa. (3)

5. लाडखान मंदिर पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।

Write short note on Lad Khan temple. (3)

P.T.O.

6. रॉक कट वास्तुकला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये ।
Write short note on Rock-Cut Architecture. (3)
7. मीनाक्षी मंदिर मदुरई के वास्तुकला की विशेषताएँ बताइये ।
Describe the architectural characteristics of Meenakshi temple of Madurai. (3)
8. द्रविड़ियन मंदिर वास्तुकला पर टिप्पणी लिखिये ।
Write short note on Dravidian temple achitecture. (3)
9. हिन्दू छत्र कला को समझाइये ।
Explain Hindu system of Roofing. (3)

सेक्शन – सी

SECTION – C

10. चोल शैली के किसी मन्दिर को सचित्र समझाइये ।
Explain any temple of Chola style with sketches. (8)
11. द्रविड़ वास्तुकला की पल्लव शैली पर निबंध लिखिये ।
Write an essay on Pallava style of Dravidian Architecture. (8)
12. विजयनगर प्रणाली के वास्तुकला की निर्माण प्रक्रिया को समझाइये ।
Explain Vijayanagar style of Architecture describing its construction features. (8)
13. ओडिशा शैली व चालुक्य शैली के मध्य अन्तर समझाइये ।
Differentiate between Orissa style and Chalukya style. (8)
14. एहोल के दुर्गा मंदिर को रेखाचित्रों से समझाइये ।
Describe the Durga temple of Aihole with neat sketches. (8)
15. पंड्या शैली के चारित्रिक गुणों को सचित्र समझाइये ।
Explain the characteristic features of Pandya style with the help of sketches. (8)