

AR301

Roll No. :

Spl. 2022

HISTORY OF ARCHITECTURE – II

निर्धारित समय : 3 घंटे

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिए ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिए ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्न का संक्षेप में वर्णन कीजिए :

Explain the following terms in brief :

(i) ओपन हैंड मॉन्युमेंट

Open hand monument

(ii) जियोडेसिक डोम

Geodesic domes

(iii) क्रॉस वॉल्ट

Cross vault

(iv) सात पुल

Sat pula

(v) प्रोपाईलॉन

Propylon

(2×5)

2. ग्रीक द्वारा निर्मित मन्दिरों की वास्तुकला का वर्णन उदाहरण एवं स्केच सहित करें ।

Explain the Greek Temples typology with the help of examples and sketches.

(12)

3. फिरोज शाह 'कोटला' के किले का सचित्र विस्तार में वर्णन करें ।
Explain the Citadel of Firoz Shah 'KOTLA' with the help of sketches. (12)
 4. पाँचों रोमन ऑर्डर के नाम बताएँ एवं किसी एक का सचित्र वर्णन करें ।
Name all the five Roman orders and explain any one with the help of sketch. (12)
 5. 'विला सवोय' का विस्तृत वर्णन करें ।
Explain in detail 'Villa Savoye'. (12)
 6. आर्किटेक्ट लुडविग मिस वॉन डर रोहे की वास्तुकला पद्धति को विस्तार में समझाइये ।
Explain the Architectural style of Ar. Ludwig mies Van der Rohe in detail. (12)
 7. आर्किटेक्ट अलवर ऑल्टो द्वारा सृजित विपुरी पुस्तकालय का वर्णन करें ।
Explain Viipuri library by Architect Alvar Aalto. (12)
 8. गियासुद्दीन तुगलक के मकबरे का सचित्र विस्तार से वर्णन करें ।
Explain in detail with the help of sketches the Tomb of Ghiyasuddin Tuglaq. (12)
-