

PR302

Roll No. :

2020

PRINTING SCIENCE

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any **FOUR** questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. (1) लीथो प्लेट धातु के दो प्रमुख गुण हैं

- (a) पानी तथा तेल के प्रति संवेदनशीलता
- (b) मात्र पानी के प्रति संवेदनशीलता
- (c) मात्र तेल के प्रति संवेदनशीलता
- (d) उपर्युक्त समस्त गलत

Two particular merits of the litho plate metal are

- (a) Sensitivity towards water and oil.
- (b) Sensitivity towards water only.
- (c) Sensitivity towards oil only.
- (d) All above wrong

(2) लीथो प्लेट में "इमेज एरिया" तथा "नॉन-इमेज एरिया" को निम्नांकित सिद्धांत के कारण एक दूसरे से पृथक किया जाता है :

- (a) तेल तथा पानी एक दूसरे को दूर भगाते हैं ।
- (b) तेल तथा पानी एक दूसरे में मिश्रित हो जाते हैं ।
- (c) उपर्युक्त (a) गलत
- (d) उपर्युक्त (b) सही

"Image area" and "non-image area" in lithoplate are separated by the principle of

- (a) Grease repels water and water repels grease.
- (b) Grease and water mix with each other.
- (c) Above (a) wrong
- (d) Above (b) right

(3) एल्युमिनियम धातु का प्रयोग किया जाता है

- (a) लेटर प्रेस ब्लॉक निर्माण में
- (b) लेटर प्रेस स्टीरियो निर्माण में
- (c) लीथो प्लेट निर्माण में
- (d) उपर्युक्त समस्त गलत

Aluminium metal is used in

- (a) Making of letterpress block
- (b) Making of letterpress stereo
- (c) Making of litho plate
- (d) All above wrong

(4) टाइप एलॉय का प्रयोग किया जाता है

- (a) लीथोग्राफी में
- (b) ग्रेव्योर प्रक्रिया में
- (c) अक्षर मुद्रण में
- (d) उपर्युक्त समस्त सही

Type alloy is used in

- (a) Lithography
- (b) Gravure process
- (c) Letterpress
- (d) All above correct

(5) स्याही की सामान्य विशेषताएँ हैं

- (a) फैलने की क्षमता
- (b) सूखने की क्षमता
- (c) रगड़ विरोधी क्षमता
- (d) उपर्युक्त समस्त सही

General features of ink are

- (a) Covering capacity
- (b) Drying capacity
- (c) Rub resistance capacity
- (d) All above correct

(6) स्याही के मूल तत्व हैं

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| (a) पिगमेंट (रंग) | (b) वाहक (वेहीकल) |
| (c) ड्रायर | (d) उपर्युक्त समस्त सही |

Main elements of ink are

- | | |
|-------------|-----------------------|
| (a) Pigment | (b) Vehicle |
| (c) Dryer | (d) All above correct |

(7) स्याही की कमी अथवा अधिकता से उत्पन्न दोष हैं

- | | |
|------------|-------------------------|
| (a) चॉकिंग | (b) स्कमिंग |
| (c) सेट-ऑफ | (d) उपर्युक्त समस्त सही |

Defects caused by over or under inking are

- | | |
|--------------|-----------------------|
| (a) Chalking | (b) Scumming |
| (c) Set off | (d) All above correct |

(8) पिगमेंट प्राप्ति के साधन हैं

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (a) खनिज पदार्थ | (b) वनस्पति पदार्थ |
| (c) पशु की हड्डियाँ | (d) उपर्युक्त समस्त सही |

Pigment is obtained from the sources of

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (a) Mineral material | (b) Vegetable material |
| (c) Animal bones | (d) All above correct |

(9) कागज को अंग्रेजी भाषा में कहा जाता है

- | | |
|-------------|-----------|
| (a) दस्ताना | (b) गत्ता |
| (c) बोर्ड | (d) पेपर |

English word for "Kagaz" is

- | | |
|-----------|-----------------|
| (a) Glove | (b) Paste board |
| (c) Board | (d) Paper |

(10) निम्नांकित कथनों पर विचार कीजिए :

- (i) चिथड़े, कपास, लकड़ी आदि कागज बनाने के कच्चे माल के साधन हैं ।
- (ii) कच्चे माल से लुग्दी तैयार होती है ।
- (iii) कागज हस्तनिर्मित तथा यंत्रनिर्मित होता है ।
- (iv) उपर्युक्त तीनों कथन गलत हैं ।

उपर्युक्त चारों कथनों के अनुसार सही उत्तर हैं :

- (a) (i) तथा (iv)
- (b) (i), (ii) तथा (iii)
- (c) (ii) तथा (iv)
- (d) (iii) तथा (iv)

Consider the following statements :

- (i) Torn cloths, cotton, wood etc. are source of raw material for paper making.
- (ii) Pulp is prepared from raw material.
- (iii) Paper is hand made and machine made.
- (iv) Above three statements are wrong.

Correct answer according to above four statements is

- (a) (i) and (iv)
- (b) (i), (ii) and (iii)
- (c) (ii) and (iv)
- (d) (iii) and (iv)

(11) डैण्डी रोल को कहा जाता है

- (a) विज्ञापन चिह्न
- (b) कम्पनी नाम
- (c) व्यापारिक चिह्न
- (d) उपर्युक्त समस्त सही

Dandy roll is called as

- (a) Advertising mark
- (b) Company name
- (c) Trademark
- (d) All above correct

(12) कागज को चिकना करने की विधि को कहते हैं

- (a) साइजिंग (b) कलैण्डरिंग
(c) उपर्युक्त (a) सही (d) उपर्युक्त (b) गलत

Method to make paper smooth is called as

- (a) Sizing (b) Calandring
(c) Above (a) correct (d) Above (b) wrong

(13) कागज की चमक का सम्बन्ध है

- (a) सफेदी से (b) परावर्तन के सीधेपन से
(c) उपर्युक्त (a), (b) गलत नहीं (d) उपर्युक्त (a), (b) सही नहीं

Paper glass is related will

- (a) Whiteness (b) Directness of reflection
(c) Above (a), (b) not wrong (d) Above (a), (b) not correct

(14) कागज के विभिन्न प्रकार हैं

- (a) अखबारी कागज (b) शिल्पी कागज
(c) पली कागज (d) उपर्युक्त समस्त सही

Different types of paper are

- (a) New print (b) Craft paper
(c) Tissue paper (d) All above correct

(15) सफेदी तथा चमक निम्नांकित का संयोग है :

- (a) रंग की शुद्धता तथा प्रकाश के परावर्तन का सीधापन
(b) रंग की अशुद्धता तथा प्रकाश का अवशोषण
(c) उपर्युक्त (a) गलत
(d) उपर्युक्त (b) सही

Whiteness and gloss is combination of following :

- (a) Purity of colour and directness of reflection of light.
(b) Impurity of colour and absorption of light.
(c) Above (a) wrong.
(d) Above (b) correct.

- (16) पानी व तेल की विरोधी प्रकृति के कारण, संभव होता है
- इमेज क्षेत्र का निर्माण
 - इमेज तथा नॉन-इमेज क्षेत्र का पृथक्करण
 - नॉन-इमेज का निर्माण
 - उपर्युक्त समस्त गलत

Which of the following is possible due to opposite nature of water and oil ?

- Formation of image area.
 - Separation of image and non-image area.
 - Formation of non-image area.
 - All above wrong.
- (17) सरफेस प्लेट को निम्नांकित द्वारा एक्सपोज किया जाता है :

- पॉजिटिव फिल्म
- नेगेटिव फिल्म
- पेपर पॉजिटिव
- उपर्युक्त समस्त गलत

Surface film is exposed through

- Positive film
 - Negative film
 - Paper positive
 - All above wrong
- (18) एल्ब्यूमिन (Albumin) प्रक्रिया की प्लेट को कहा जाता है

- डीप एच प्लेट
- पेपर प्लेट
- सरफेस प्लेट
- उपर्युक्त समस्त सही

Albumin process plate is called as

- Deep etch plate
 - Paper plate
 - Surface plate
 - All above correct
- (19) डीप एच प्लेट को एक्सपोज किया जाता है

- पॉजिटिव फिल्म से
- नेगेटिव फिल्म से
- पेपर नेगेटिव से
- उपर्युक्त समस्त गलत

Deep etch film is exposed through

- Positive film
- Negative film
- Paper negative
- All above wrong