

ID2003

Roll No. :

MAY 2023 (Semester)

THEORY OF MATERIALS

निर्धारित समय : 3 घंटे]

Time allowed : 3 Hours]

[अधिकतम अंक : 60

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में **तीन** सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **THREE** sections in the paper **A, B** and **C**.

(ii) **सेक्शन ए** में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer **all** the 10 parts of the question No. 1 in **Section A**. Each part carries **one** mark and **all** 10 parts have objective type questions.

(iii) **सेक्शन बी** के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in **Section B**. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines / 50 words.

(iv) **सेक्शन सी** के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in **Section C**. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines / 150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve **all** the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.



सेक्शन - ए
Section - A

1. (i) गलीचे बनाने के लिए किन रेशों का उपयोग किया जाता है ?

- (a) ऊन (b) सिल्क
(c) जूट (d) उपरोक्त सभी

Which fibres are used for making carpets ?

- (a) Wool (b) Silk
(c) Jute (d) All of these

(ii) गलीचे के किनारों को रक्षाने के लिए उपयोग में ली जाती है ।

- (a) कुशन (b) मेटल स्ट्रिपिंग
(c) दरी (d) अस्तर

It is used to protect edges of carpets.

- (a) Cushion (b) Metal stripping
(c) Durry (d) Lining

(iii) ओरियण्टल दरी में कितनी गाँठें होती है ?

- (a) चार (b) तीन
(c) दो (d) एक

How many knots are there in oriental rug ?

- (a) Four (b) Three
(c) Two (d) One

(iv) लम्बी पतली खिड़की को सजाने के लिए पर्दे इस्तेमाल किए जाते हैं

- (a) क्रिस-क्रॉस पर्दे (b) चुन्टदार पर्दे
(c) झीने पर्दे (d) उपरोक्त सभी

For decorating tall narrow windows, curtains are used

- (a) Criss-cross curtains (b) Gathered curtains
(c) Sheer curtains (d) All of these

(v) ड्रेपरिज को टिकाऊ एवं मजबूती देने के लिए उपयोग में ली जाती है

- (a) अस्तर (b) हुक
(c) फोल्डर (d) मोटा कपड़ा

It is used to increase the strength and life of draperies

- (a) Lining (b) Hook
(c) Folder (d) Thick material

(vi) अर्द्धषट्कोणीय आकार जो कि भवन की दीवार से बाहर निकला रहता है

- (a) फ्रेंच खिड़की (b) निर्गत खिड़की
(c) दोहरी खिड़की (d) कोना खिड़की

Half hexagonal shape which extends from the wall of a building is called

- (a) French window (b) Bay window
(c) Double window (d) Corner window

(vii) इनमें से निम्न छोटे कमरे को बड़ा दिखाने में मदद करेगा :

- (a) ठंडे हलके रंगों का उपयोग (b) बड़े फर्नीचर का उपयोग, नमूने एवं पोत
(c) खुरदरे पोत का उपयोग (d) लाइटिंग-एक झूमर लगाकर

Which of the following would help a small room feel larger ?

- (a) use cool light colour (b) use large furniture, patterns and textures
(c) use rough textures (d) place lighting as one chandelier

(viii) कपड़े की मोटी पट्टियों को मोड़कर बनाई जाने वाली दरी कहलाती है

- (a) पर्शियन दरी (b) ब्रेडेड दरी
(c) फ्रेंच दरी (d) टर्किश दरी

Rugs made by twisting thick cloth strips are known as

- (a) Persian rugs (b) Braided rugs
(c) French rugs (d) Turkish rugs

(ix) गलीचे का चुनाव करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

- (a) दाम (b) मजबूती
(c) आराम (d) उपरोक्त सभी

What points should be kept in mind while buying carpets ?

- (a) Cost (b) Strength
(c) Comfort (d) All of these

(x) संग्रहालय में किस प्रकार की प्रकाश व्यवस्था का उपयोग किया जाता है ?

- (a) ब्रेकेट लाइटिंग (b) स्पोट लाइटिंग
(c) ट्रेक लाइटिंग (d) उपरोक्त सभी

In a museum which type of lighting can be done ?

- (a) Bracket lighting (b) Spot lighting
(c) Track lighting (d) All of these

(1×10)

सेक्शन - बी

Section - B

2. गलीचा एवं दरी में अन्तर लिखिए ।

Write difference between Carpet & Rugs.

(3)

3. एसेसरीज का आन्तरिक सजा में क्या महत्त्व है ?

What is the importance of Accessories in Interior Decoration ?

(3)

4. कारपेट के गुणों को समझाइए ।

Explain the quality of carpets.

(3)

5. पर्दों में अस्तर की क्या उपयोगिता है ?

What is the use of lining in curtains ?

(3)

P.T.O.

6. रोमन ब्लाइन्ड्स एवं रोलर ब्लाइन्ड्स में अन्तर लिखिए ।
Write difference between Roman Blinds and Roller Blinds. (3)
7. ट्रेक लाइटिंग कहाँ की जानी चाहिए ?
Where should be track lighting done ? (3)
8. शीशे का आन्तरिक सज्जा में क्या उपयोग है ?
What are the uses of mirror in Interior Decoration ? (3)
9. ग्लास पर्दे किसे कहते हैं ?
What are Glass Curtains ? (3)

सेक्शन – सी

Section – C

10. लम्बी पतली खिड़की व तस्वीर खिड़की को सजाने के तरीके लिखिए ।
Write methods of decorating tall narrow window and picture window. (8)
11. गलीचे की उपयोगिता को विस्तार से समझाइए ।
Explain the uses of carpet in detail. (8)
12. पोशिश के कपड़े का चुनाव करते समय किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ?
What points should be kept in mind while buying upholstery fabric ? (8)
13. ब्लाइन्ड्स के विभिन्न प्रकारों को सचित्र समझाइए ।
Explain different types of blinds with their sketches. (8)
14. वास्तुकला सम्बन्धी प्रकाश व्यवस्था कौन सी है ?
Which are the types of Architectural lighting ? (8)
15. पर्दों में कौन-कौन सी चुन्नें पायी जाती है ? सचित्र वर्णन करिए ।
Which pleats are used in making curtains ? Describe with sketches. (8)