

CD6002

Roll No. :

MAY 2023 (Semester)

FASHION BUSINESS

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **THREE** sections in the paper **A, B and C.**(ii) **सेक्शन-ए** में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in Section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) **सेक्शन-बी** के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in Section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines / 50 words.

(iv) **सेक्शन-सी** के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in Section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines / 150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

सेक्शन - ए

Section - A

1. (i) फ्लैक्स एक _____ फाइबर है।

(a) सेल्यूलॉसिक

(b) प्रोटीनिक

(c) सिन्थेटिक

(d) मैन-मेड

Flax is a _____ Fiber.

(a) Cellulosic

(b) Proteinic

(c) Synthetic

(d) Man-made



(ii) टेक्सटाइल सामग्री की मूल इकाई है।

- (a) कपड़ा (b) सूत (c) रेशा (d) परिधान

_____ is the basic unit of textile material.

- (a) Fabric (b) Yarn (c) Fiber (d) Garment

(iii) _____ विशेष प्रकार के “उच्च फैशन” के लिये फ्रेंच शब्द।

- (a) बुटिक (b) शो-रूम
(c) आउटलेट (d) हाउते-कूटर

French term for exclusive one-of-kind “High Fashion”.

- (a) Boutique (b) Show room
(c) Outlet (d) Haute Couture’s

(iv) “इंदिरा गांधी प्रियदर्शनी” अवार्ड से किस डिजाइनर को नवाजा गया है ?

- (a) रितु कुमार (b) आरती रानी
(c) रोहित बेल (d) मनीषा

Which designer got the award “Indira Gandhi Priyadarshini” ?

- (a) Ritu Kumar (b) Aarti Rani
(c) Rohit Bal (d) Manisha

(v) कौन सा राज्य कॉटन टेक्सटाइल के लिए प्रसिद्ध है ?

- (a) राजस्थान (b) केरल
(c) पंजाब (d) महाराष्ट्र

Which state is famous for cotton textile ?

- (a) Rajasthan (b) Kerala
(c) Punjab (d) Maharashtra

(vi) “वोग” _____ है।

- (a) समाचार-पत्र (b) मासिक वित्तीय पत्रिका
(c) फैशन पत्रिका (d) उपरोक्त सभी

“Vogue” is a _____.

- (a) Newspaper (b) Monthly financial booklet
(c) Fashion magazine (d) All of the above

(vii) LEVI’s ब्रांड इसका उदाहरण है

- (a) स्विम वियर (b) ब्राइडल परिधान
(c) जीन्स (d) आंतरिक वस्त्र

LEVI’s brand is the example of _____

- (a) Swim wear (b) Bridal wear
(c) Jeans (d) Lingerie’s

(viii) फैशन पत्रिकाएँ _____ के प्रसार में मदद करती हैं।

- (a) फैशन (b) टेक्सटाइल डिजाइन
(c) पेंटिंग्स (d) वित्तीय न्यूज

Fashion Magazines help in spreading _____

- (a) Fashion (b) Textile designs
(c) Paintings (d) Financial news

(ix) _____ कागज के पैटर्न से कपड़े में निर्माण प्रतीकों का स्थानांतरण है ।

- (a) मिलान (b) जुड़ना
(c) अस्तर (d) अंकन

(8) _____ is the transfer of construction symbols from paper pattern to fabric.

- (a) Matching (b) Joining
(c) Lining (d) Marking

(x) फैशन की दुनिया का हॉलीवुड

- (a) लंदन (b) मिलान
(c) पेरिस (d) फ्रांस

Hollywood of fashion world

- (a) London (b) Milan
(c) Paris (d) France

(1×10)

सेक्शन – बी
Section – B

2. वस्त्र निर्माण इकाई का फ्लो चार्ट बनाइए ।
Make a flow chart of garment production unit. (3)
3. कपड़ा और परिधान उद्योग में प्रमुख क्षेत्र के बारे में लिखिए ।
Write about major sector in Textile and Garment Industry. (3)
4. भारतीय डिजाइनर “रितु कुमार” पर टिप्पणी कीजिए ।
Comment on Indian Designer ‘Ritu Kumar’. (3)
5. अन्तर्राष्ट्रीय डिजाइनर “COCO Channel” की डिजाइन विशेषताएँ बताएँ ।
Write design characteristics of International design “COCO channel”. (3)
6. फ्रांस दुनिया की फैशन राजधानी क्यों है ?
Why is France the Fashion capital of the world ? (3)
7. फैशन डिजाइन प्रक्रिया में बुनियादी कदम क्या हैं ?
What are the basic steps in the Fashion design process ? (3)
8. फैशन उत्पाद विकास की प्रक्रिया क्या है ?
What is the process of fashion product development ? (3)
9. फैशन के मूलभूत तत्त्व लिखिए ।
Write basic elements of fashion. (3)

P.T.O.

सेक्शन – सी

Section – C

10. फैशन डिजाइन की प्रक्रिया, नवाचार एवं प्रयोग पर निबंध लिखिए ।
Write an essay on process, innovation & practice of fashion design. (8)
11. किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें :
Write short notes on any two :
(i) मनीष मल्होत्रा
Manish Malhotra
(ii) रोहित बेल
Rohit Bal
(iii) सब्यसांची मुखर्जी
Sabyasachi Mukherji (4+4)
12. किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखे :
Write short notes on any two :
(i) केल्विन क्लाइन
Calvin Klein
(ii) मिउक्किआ प्रादा
Miuccia Prada
(iii) डोना करन
Dohna Karan (4+4)
13. निम्न अन्तर्राष्ट्रीय फैशन केन्द्रों पर टिप्पणी कीजिए :
Write note on following international centers :
(i) फ्रांस
France
(ii) इटली
Italy (2+6)
14. अन्तर्राष्ट्रीय फैशन केन्द्रों की विस्तार से विवेचना कीजिए ।
Describe international fashion centers in detail. (8)
15. फैशन और परिधान उद्योग में कैरियर का विस्तृत विवरण दीजिए ।
Give detailed description of careers in Fashion and Garment Industry. (8)