

CA4003

Roll No. : .....

MAY 2023 (Semester)

PHOTOGRAPHY-II

निर्धारित समय : 3 घंटे]

Time allowed : 3 Hours]

[अधिकतम अंक : 60

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **THREE** sections in the paper **A, B and C.**

(ii) **सेक्शन ए** में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer **all the 10 parts** of the question No. 1 in **Section A**. Each part carries **one mark** and **all 10 parts** have objective type questions.

(iii) **सेक्शन बी** के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any **6 questions** out of the **8 questions** in **Section B**. Each question carries **3 marks** and to be answered within **5 lines / 50 words**.

(iv) **सेक्शन सी** के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any **4 questions** out of the **6 questions** in **Section C**. Each question carries **8 marks** and to be answered within **15 lines / 150 words**.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve **all the questions** of a section **consecutively together**.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only **English version** is valid in case of difference in both the languages.



## सेक्शन - ए

## Section - A

1. (i) फोटोग्राफिक टर्म में एस.एल.आर. का मतलब है :

- (a) सिंगल लेन्स रोटेशन (b) सॉलिड लेन्स रिफ्लेक्शन  
(c) सिम्पल लेन्स रेसोल्यूशन (d) सिंगल लेन्स रिफ्लेक्स

SLR in photographic term means :

- (a) Single Lens Rotation (b) Solid Lens Reflection  
(c) Simple Lens Resolution (d) Single Lens Reflex

(ii) कृत्रिम प्रकाश \_\_\_\_\_ से आता है ।

- (a) सूर्य (b) बल्ब  
(c) चन्द्रमा (d) उपरोक्त सभी

Artificial light comes from \_\_\_\_\_.

- (a) Sun (b) Bulb  
(c) Moon (d) All of the above

(iii) फिश आई लेन्स चारों दिशा में \_\_\_\_\_ कवर करता है ।

- (a)  $90^\circ$  (b)  $180^\circ$   
(c)  $45^\circ$  (d)  $360^\circ$

Fish eye lens covers \_\_\_\_\_ in all directions.

- (a)  $90^\circ$  (b)  $180^\circ$   
(c)  $45^\circ$  (d)  $360^\circ$

(iv) मानव आँख के सबसे निकट कौन सा लेन्स है ?

- (a) 50 mm लेन्स (b) मैक्रो लेन्स  
(c) फिश आई लेन्स (d) टेलिफोटो लेन्स

Which lens is closest to human eye ?

- (a) 50 mm Lens (b) Macro Lens  
(c) Fish Eye Lens (d) Telephoto Lens

(v) \_\_\_\_\_ लेन्स विशेष रूप से अत्यन्त नजदीक फोकसिंग हेतु डिजाइन किया गया है ।

- (a) फिश आई लेन्स (b) जूम लेन्स  
(c) मैक्रो लेन्स (d) टेलीफोटो लेन्स

\_\_\_\_\_ is the lens specifically designed for extreme close focusing.

- (a) Fish Eye Lens (b) Zoom Lens  
(c) Macro Lens (d) Telephoto Lens

(vi) फोटोग्राफिक शब्दावली में AF का अर्थ है

- (a) फोकस के बाद (b) एयर टाइट फिल्म  
(c) फोकस का कोण (d) ओटो फोकस

AF in photographic parlance stands for

- (a) After Focus (b) Air tight Film  
(c) Angle of Focus (d) Auto Focus

(vii) फोटोग्राफी में पी.एस.ए.एम. हैं

- (a) शूटिंग मोड (b) ट्रैकिंग मोड  
(c) प्रकाश मोड (d) फिल्म विनिर्देश

P.S.A.M. in photography are

- (a) shooting modes (b) tracking modes  
(c) lighting modes (d) film specification

(viii) फोटोग्राफी में WB क्या है ?

- (a) वाईल्ड बर्ड (b) वाटज ऑफ बल्ब  
(c) वाइल्ड ब्यूटी (d) व्हाइट बैलेंस

What is WB in photography ?

- (a) Wild Bird (b) Wattage of Bulb  
(c) Wild Beauty (d) White Balance

(ix) छायांकन में आई.एस.ओ. \_\_\_\_\_ के लिए एक मापदण्ड है :

- (a) गुणवत्ता जाँच (b) प्रत्यायन चिह्न  
(c) तापमान माप (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

ISO in photography is a parameter for \_\_\_\_\_.

- (a) Quality Check (b) Accreditation Mark  
(c) Temperature Measurement (d) None of the above

(x) कैमरा में एम \_\_\_\_\_ का प्रतिनिधित्व करता है ।

- (a) मैनुअल (b) मापन  
(c) मन (d) उपरोक्त सभी

M in camera represents \_\_\_\_\_.

- (a) Manual (b) Measurement  
(c) Man (d) All of the above

(1×10)

### सेक्शन – बी

#### Section – B

2. फोटोग्राफी में प्राकृतिक प्रकाश क्या है ?

What is natural light in photography ?

(3)

3. छायाचित्र में वाईड एंगल लेन्स का उपयोग किस उद्देश्य के लिए किया जाता है ?

For which purpose is wide angle lens used in photography ?

(3)

4. फोटोग्राफी में हार्ड लाइट क्या है ?

What is hard light in photography ?

(3)

5. बेसिक स्टुडियो लाइटिंग में फिल लाईट से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by fill light in basic studio lightings ?

(3)

6. कैमरे में ऑटोफोकस का क्या कार्य है ?  
What is the function of autofocus in camera ? (3)
7. सिंक स्पीड से क्या तात्पर्य है ?  
What is meant by sync speed ? (3)
8. श्वेत संतुलन से आप क्या समझते हैं ?  
What do you understand by white balance ? (3)
9. एक्सपोजर मोड कैसे कैमरा नियंत्रण को सुगमता प्रदान करता है ?  
How do exposure modes facilitate camera control ? (3)

### सेक्शन – सी

### Section – C

10. फिश आई लेन्स क्या है व इसका उपयोग कब करना चाहिए ?  
What is fish eye lens and when should you use it ? (4+4)
11. फोटोग्राफी में “बैक लाइटिंग” के क्या प्रभाव हैं ?  
What are the effects of “back lighting” in photography ? (4+4)
12. शूटिंग मोड्स क्या हैं, और उनका उपयोग क्यों किया जाता है ?  
What are shooting modes and why are they used ? (4+4)
13. स्टैंडर्ड लेन्स क्या हैं ? उनकी तुलना “टेलीफोटो” लेन्स से कीजिए ।  
What are standard lenses ? Compare them with telephoto lenses. (4+4)
14. फोटोग्राफी में कृत्रिम प्रकाश क्या है ? कृत्रिम प्रकाश के विभिन्न स्रोतों की व्याख्या कीजिए ।  
What is artificial light in photography ? Explain the different sources of artificial light. (4+4)
15. फोटोग्राफी में फ्लैश नियंत्रण की भूमिका पर प्रकाश डालें ।  
Throw light on the role of flash control in photography. (8)