

PR3001

Roll No. :

Nov. 2023

FUNDAMENTALS OF PRINTING

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्नपत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **three** sections **A, B** and **C** in the paper.

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन/50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines/50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन/150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines/150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

*Only English version is valid in case of difference in both the languages.***सेक्शन – ए****SECTION – A**

1. (i) उत्पाद पर लगा लेबल संकेत देता है

- (a) उत्पाद के नाम, मूल्य, वजन, निर्माण तिथि, उपयोग विधि आदि का
- (b) मात्र नाम का
- (c) मात्र मूल्य का
- (d) मात्र वजन का



Product label is indicator of

- (a) Name, price, weight, manufacture date, use methods etc. of product
- (b) Only name
- (c) Only price
- (d) Only weight

(ii) पुस्तक उपयोग का उद्देश्य है

- (a) ज्ञानार्जन
- (b) अनुसंधान
- (c) ज्ञान का पीढ़ी दर पीढ़ी स्थानांतरण
- (d) उपर्युक्त सभी

Purpose of use of book is –

- (a) Knowledge gain
- (b) Research
- (c) Generation to generation knowledge transfer
- (d) All of the above

(iii) कार्ड बोर्ड निर्मित बॉक्स, जिसमें पेय तथा खाद्य पदार्थों को पैक किया जाता है, को कहते हैं

- (a) कार्टन
- (b) बोतल
- (c) (a), (b) सही
- (d) (a) सही

Cardboard made box, which packs drinking and food materials, is called

- (a) Carton
- (b) Bottle
- (c) (a), (b) right
- (d) (a) right

(iv) सद्भावना (हारमनी) संकेत देती है

- (a) डिजाइन के तत्वों के मध्य समन्वय का
- (b) एकता तथा पूरकता का
- (c) (a), (b) सही
- (d) (a), (b) गलत

Harmony indicates

- (a) co-ordination among elements of design
- (b) integration and complementarity
- (c) (a), (b) right
- (d) (a), (b) wrong

(v) एक में गुंथे अनेक अक्षरों के डिजाइन को कहते हैं

- (a) गुम्पाक्षर (मोनोग्राम)
- (b) व्यापार चिह्न
- (c) रेखाचित्र
- (d) (a), (b), (c) सही

Design made by overlapping many letters is called –

- (a) monogram
- (b) trademark
- (c) diagram
- (d) (a), (b), (c) right

(vi) रंग की कम मात्रा से उत्पन्न प्रभाव को कहते हैं

- (a) आभा (टिण्ट)
- (b) गहरा रंग
- (c) (a), (b) सही
- (d) (a), (b) गलत

Impact produced by light quantity of colour is called

- (a) Tint
- (b) Dense colour
- (c) (a), (b) right
- (d) (a), (b) wrong

- (vii) लाइन कार्य की विशेषता है
 (a) इमेज की सघनता में समानता
 (b) इमेज की सघनता में उतार-चढ़ाव कम से कम
 (c) (a), (b) सही
 (d) (a), (b) गलत
 Feature of line work is –
 (a) Evenness of density of image (b) minimum variation in image density
 (c) (a), (b) right (d) (a) (b) wrong
- (viii) वृद्धीकरण (इनलार्जमेंट) से प्राप्त होता है –
 (a) इमेज का छोटा आकार (b) इमेज का बड़ा आकार
 (c) इमेज का समान आकार (d) उपर्युक्त सभी
 Effect of enlargement is –
 (a) Small size of image (b) Big size of image
 (c) Same size of image (d) All of the above
- (ix) पाठ्य सामग्री (टेक्सट मैटर) में
 (a) चित्र नहीं होते (b) अक्षर युक्त शब्द सामग्री होती है।
 (c) (a), (b) सही (d) (a), (b) गलत
 Text matter contains –
 (a) No diagrams (b) Letter based word material
 (c) (a), (b) right (d) (a), (b) wrong
- (x) एयरब्रश का प्रयोग किया जाता है
 (a) मकान की पुताई के लिए (b) फोटोग्राफ की आकृति में संशोधन के लिए
 (c) (a) सही (d) (b) गलत
 Airbrush is used for
 (a) whitewash of house (b) alteration of image in photograph
 (c) (a) right (d) (b) wrong (1×10)

सेक्शन – बी

SECTION – B

2. वाणिज्यिक लेखन सामग्री क्या है ?
 What is commercial stationery ? (3)
3. रेखा के प्रयोग से डिजाइन में पैदा होने वाले प्रभाव को समझाइए।
 Explain effects produced by the use of line in design. (3)
4. टाइप फेस का चयन कौन से कारकों से प्रभावित होता है ?
 Which are the factors affecting choice of type-face ? (3)

P.T.O.

5. ठण्डे रंग की विशेषता क्या है ?
What is the feature of cold colour ? (3)
6. लाइन मूल (ओरिजिनल) को परिभाषित कीजिए ।
Define line original. (3)
7. चित्र संशोधन क्यों किया जाता है ?
Why is illustration correction done ? (3)
8. ले-आउट के विभिन्न तत्व कौन से हैं ?
Which are different elements of layout ? (3)
9. एयरब्रश का उपयोग क्या है ?
What is the use of airbrush ? (3)

सेक्शन – सी

SECTION – C

10. डायरेक्ट मेल साहित्य की विशेषता एवं लाभों को समझाइए ।
Explain features and advantages of the direct mail literature. (8)
11. डिजाइन में भेद (कॉन्ट्रास्ट) पैदा करने के साधनों को समझाइए ।
Explain sources to produce contrast in design. (8)
12. ट्रेडमार्क को परिभाषित कर इसके लाभों को समझाइए ।
Define trademark and explain its advantages. (8)
13. रंग के विभिन्न तत्वों को समझाइए ।
Explain different elements of colour. (8)
14. हाफटोन मूल (ओरिजिनल) को परिभाषित कर इसकी विशेषताओं को समझाइए ।
Define halftone original and explain its features. (8)
15. चित्र संशोधन हेतु रिडक्शन (reduction) तथा इनलार्जमेण्ट (enlargement) की प्रक्रिया को समझाइए ।
Explain process of reduction and enlargement for illustration correction. (8)