

FS3003

Roll No. :

Nov. 2023

FASHION THEORIES-I

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्नपत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **three** sections A, B and C in the paper.

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन/50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines/50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन/150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines/150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

सेक्शन – ए

SECTION – A

1. (i) पुरुषों द्वारा त्रिकोण एप्रन को किस युग में अपनाया गया था ?

(a) प्रिसियन युग

(b) मिस्र युग

(c) पुनर्जागरण युग

(d) रोमन युग

In which era the triangular apron was adopted by men ?

(a) Grecian era

(b) Egyptian era

(c) Renaissance era

(d) Roman era



(ii) विक्टोरियन युग के दौरान महिलाओं द्वारा पहने जाने वाले पोशाक की नेक लाइन किस तरह की थी ?

- (a) चौकोर नेक लाइन (b) गोल नेक लाइन
(c) लो शोल्डर नेक लाइन (d) वी नेक लाइन

What was the neckline of the dress worn by women during the Victorian era ?

- (a) Square neckline (b) Round neckline
(c) Low Shoulder neckline (d) V neckline

(iii) परिधान का आविष्कार किस देश में हुआ था ?

- (a) जापान (b) चीन
(c) श्रीलंका (d) भारत

In which country was the garment invented ?

- (a) Japan (b) China
(c) Sri Lanka (d) India

(iv) कमर बंध वस्त्र पहना जाता है

- (a) गले (b) छाती
(c) कमर (d) सिर

Waist bandage clothes are worn

- (a) Throat (b) Chest
(c) Waist (d) Head

(v) मनुष्य के शरीर की भौतिक सुरक्षा होती है

- (a) मिट्टी से (b) कपड़ों से
(c) हथियार से (d) जानवरों से

What is the physical security of the human body ?

- (a) From clay (b) From cloth
(c) From weapon (d) From animals

(vi) मौर्यकाल में महिलाओं के सिले कपड़ों का सबसे पहला प्रमाण किस पर मिला था ?

- (a) मूर्ति (b) शिलालेख
(c) गुफा (d) सिक्को

On whom was the first evidence of women's stitched clothes found in the Maurya period ?

- (a) Sculpture (b) Inscription
(c) Cave (d) Coins

(vii) मनुष्य द्वारा परम्परागत रूप से कपड़े क्यों पहने जाते थे ?

- (a) शृंगार के लिए (b) शरीर की सुरक्षा के लिए
(c) दिखावे के लिए (d) उपरोक्त सभी

Why were cloths traditionally worn by humans ?

- (a) For makeup (b) To protect the body
(c) To show off (d) All of the above

(viii) औद्योगिक क्रांतियों ने शिल्प आधारित उत्पादन की पारम्परिक प्रणाली को चुनौती देते हुए कपड़ों को यंत्रिकृत करने के लिए किसका उपयोग किया गया ?

- (a) धागे और औजार (b) पानी भाप और बिजली
(c) कपास और कापोक (d) मिट्टी और पौधे

The industrial revolutions challenged the traditional system of craft based production which was used to mechanize the cloth ?

- (a) Threads and tools (b) Water steam and electricity
(c) Cotton and kapok (d) Soil and plants

(ix) मनुष्य के द्वारा आमतौर पर किस तरह के कपड़े पहने जाते हैं ?

- (a) फॉर्मल वियर (b) स्विम वियर
(c) कैजुअल वियर (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

What type of clothes are usually worn by humans ?

- (a) Formal wear (b) Swim wear
(c) Casual wear (d) Neither of the above

(x) कपड़ा उद्योग का कृषि से घनिष्ठ सम्बन्ध है

- (a) पत्ती (b) पूँजी
(c) कच्चा माल (d) पक्का माल

The textile industry is closely related to agriculture _____.

- (a) leaf (b) finance
(c) raw material (d) solid goods

(1×10)

सेक्शन - बी

SECTION - B

2. पुनर्जागरण युग की परिभाषा लिखिए ।

Define Renaissance era.

(3)

3. ग्रीसियन युग में पहने जाने वाले आभूषण के बारे में लिखिए ।

Write about the ornaments worn in the Grecian era.

(3)

4. मौर्य काल में भारतीय कपड़ों के इतिहास के बारे में लिखिए ।

Write about the history of Indian clothing during the Mauryan period.

(3)

5. मध्यकाल व आधुनिक काल भारतीय परिधान के इतिहास के बारे में बताइए ।

Tell about the history of Indian clothing in medieval and modern times.

(3)

P.T.O.

6. मनुष्यों के द्वारा कपड़े पहनने के फायदे के बारे में बताइए ।
What are the advantages of wearing clothes by humans ? (3)
7. कपड़े मनुष्य की सामाजिक स्थिति को कैसे दर्शाते हैं ?
How do clothes reflect a person's social status ? (3)
8. मनुष्य अपने शरीर की सजावट के लिए कौन से वस्त्र पहनते थे ?
What clothes did humans wear to adorn their bodies ? (3)
9. मनुष्य की आर्थिक स्थिति पर कपड़ों का क्या प्रभाव पड़ता है ?
What is the effect of clothes on the economic condition of man ? (3)

सेक्शन – सी

SECTION – C

10. रोमन या बीजान्टीन युग की महिलाओं के वस्त्र किस तरह के थे ? समझाइए ।
What were the clothes of women of Roman or Byzantine era ? Explain. (8)
11. भारतीय कपड़ों के इतिहास के बारे में संक्षिप्त में समझाइए ।
Explain in short the history of Indian clothing. (8)
12. तकनीकी उन्नति और औद्योगीकरण का वस्त्रों के विकास में क्या योगदान रहा ? बताइए ।
What was the contribution of technological advancement and industrialization for the development of textiles ? (8)
13. परिधान की मनोवैज्ञानिक विवेचना कीजिए । वस्त्रों के माध्यम से व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति किस प्रकार होती है ? समझाइए ।
Explain psychological interpretation of dress and explain how personality is expressed with clothing. (8)
14. “क्लोदिंग संस्कृति का संचारक है” इस कथन को सिद्ध कीजिए ।
“Clothing is the communicator of culture” – Verify this statement. (8)
15. कपड़े मनुष्य की वैवाहिक स्थिति व राजनीतिक मान्यताओं को कैसे दर्शाते हैं ?
How do clothes reflect marital status and political beliefs of humans ? (4+4)