

CD1003/FS1003

Roll No. : .....

Nov. 2023

**APPAREL MACHINERY AND EQUIPMENTS**

निर्धारित समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 60]

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60]

नोट : (i) प्रश्नपत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are three sections A, B and C in the paper.

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन/50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines/50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन/150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines/150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

**सेक्शन - ए****SECTION - A**

1. (i) \_\_\_\_\_ पैंट की ड्राफिटिंग में आवश्यक उपकरण है।

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (a) फ्रैंच कर्व | (b) आर्ट कर्व   |
| (c) टेलर्स कर्व | (d) उपरोक्त सभी |

\_\_\_\_\_ is an essential tool in drafting of Pants.

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| (a) French curve   | (b) Art curve        |
| (c) Tailor's curve | (d) All of the above |



(ii) निम्न में एक पैटर्न को 'स्लोपर' भी कहा जाता है :

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| (a) वाणिज्यिक पैटर्न | (b) ब्लॉक पैटर्न   |
| (c) व्यक्तिगत पैटर्न | (d) ग्रेडेड पैटर्न |

One of the following patterns is also called a 'Sloper' :

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (a) Commercial pattern | (b) Block pattern  |
| (c) Personal pattern   | (d) Graded pattern |

(iii) कपड़े पर डिजाइन की शीघ्र छपाई के लिये किस टूल का उपयोग किया जाता है ?

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| (a) ट्रैसिंग व्हील | (b) टेलर चॉक  |
| (c) नीडल एंड थ्रेड | (d) पाउन्सर्स |

Which tool is used to quickly trace a design on the fabric ?

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| (a) Tracing wheel     | (b) Tailor's chalk |
| (c) Needle and thread | (d) Pouncers       |

(iv) CHW, XB, CLR पैटर्न मेकिंग में क्या हैं ?

- |                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| (a) पारिभाषिक शब्द | (b) प्रतीक चिह्न            |
| (c) संक्षिप्त शब्द | (d) उपरोक्त में से कोई नहीं |

What are CHW, XB, CLR in pattern making ?

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| (a) Terminology   | (b) Symbols           |
| (c) Abbreviations | (d) None of the above |

(v) 'क्लिप मार्किंग' के लिए कौन सी कैची प्रकार उपयुक्त है ?

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| (a) कटावदार कैची | (b) ट्रिमिंग कैची |
| (c) काजवाली कैची | (d) नॉचिंग कैची   |

Which types of scissors is suitable for 'Clip marking' ?

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| (a) Pinking scissors     | (b) Trimming scissors |
| (c) Button hole scissors | (d) Notching scissors |

(vi) पैटर्न में ग्रेन लाइन को कैसे दर्शाया जाता है ?

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (a) अंक अनुसार   | (b) तीर के निशान से |
| (c) पंक्तियों से | (d) उपरोक्त सभी     |

How is the grain line indicated in patterns ?

- |               |                      |
|---------------|----------------------|
| (a) By number | (b) By arrow         |
| (c) By rows   | (d) All of the above |

(vii) कौन सा उपकरण गोलाई वाले भागों को मापने के लिए उपयोग किया जाता है ?

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| (a) इंची टेप    | (b) स्केल   |
| (c) फ्रैंच कर्व | (d) सीम गॉज |

Which tool is used to measure curve areas ?

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (a) Tape measure | (b) Ruler      |
| (c) French curve | (d) Seam gauge |

(viii) ड्रैपिंग में \_\_\_\_\_ कपड़ा उपयोग किया जाता है।

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (a) मलमल  | (b) रेशम    |
| (c) डेनिम | (d) जार्जेट |

For draping \_\_\_\_\_ cloth is used.

- |            |               |
|------------|---------------|
| (a) Muslin | (b) Silk      |
| (c) Denim  | (d) Georgette |

(ix) कपड़े की अनेक तरहों पर मार्किंग के लिए उचित उपकरण -

- |                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| (a) बॉर सोप स्लाइवर्स | (b) हॉट नॉचर    |
| (c) इंक मार्कर        | (d) उपरोक्त सभी |

Appropriate tool for marking on multiple layers of fabric

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| (a) Bar soap slivers | (b) Hot Notcher      |
| (c) Ink marker       | (d) All of the above |

(x) \_\_\_\_\_ फर और रोयेंदार वस्त्रों की प्रैसिंग के लिये उपयोग किया जाता है।

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| (a) स्लीव बोर्ड | (b) सीमरोल            |
| (c) नीडल बोर्ड  | (d) ड्यूप्लैक्स बोर्ड |

\_\_\_\_\_ is used to for pressing of fur and napped fabrics.

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (a) Sleeve Board | (b) Seam Roll    |
| (c) Needle Board | (d) Duplex Board |

(1×10)

### सेक्षन – बी

#### SECTION – B

2. पैटर्न मेकिंग की दो विधियाँ क्या हैं ?

What are two methods of pattern making ?

(3)

3. विभिन्न मार्किंग तकनीकों के नाम लिखिए।

Write the name of different marking techniques.

(3)

4. फैब्रिक पेन्सिल और चॉक पेन्सिल में अन्तर समझाइये।

Differentiate between fabric pencils & chalk pencils.

(3)

5. ‘ड्राफ्टिंग’ को परिभाषित कीजिए।

Define ‘Drafting’.

(3)

6. ड्रैपिंग विधि के तीन मुख्य चरण की लिस्ट/सूची बनाइए।

Make a list of three basic steps of draping method.

(3)

7. ‘एल स्केल’ का उपयोग लिखिए।

Write down the use of ‘L scale’.

(3)

8. 'फाइनल पैटर्न' से आप क्या समझते हैं ?  
What to do you understand by 'Final Pattern' ? (3)
9. 'मीटर स्टिक' व 'यार्ड स्टिक' क्या है ?  
What is meter stick and yard stick ? (3)

**सेक्शन – सी**  
**SECTION – C**

10. पैटर्न ड्राफ्टिंग के सिद्धान्तों को समझाइये ।  
Explain the principles of pattern drafting. (8)
11. 'ड्रेपिंग विधि' से आशय एवं लाभ-हानियों को समझाइये ।  
Explain the meaning, merits and demerits of 'Draping method'. (8)
12. 'मेजरिंग स्टैण्ड' और 'फ्रैंच कर्व' उपकरणों की उपयोगिता समझाइये ।  
Explain the utility of 'Measuring Stand' and 'French Curve' equipments. (8)
13. 'हॉट नॉचर' और 'स्टीलिटो' मार्किंग उपकरणों के कार्य में अन्तर समझाइये ।  
Explain the working difference of 'Hot Notcher' and 'Stiletto' marking tools. (8)
14. व्यावसायिक और व्यक्तिगत पैटर्न की मुख्य विशेषताओं को सविस्तार समझाइये ।  
Explain in detail main characteristics of commercial and personal patterns. (8)
15. 'टेलर चॉक' और 'ट्रैसिंग ब्हील/कार्बन पेपर' द्वारा उपयुक्त कपड़ों पर मार्किंग तकनीक समझाइये ।  
Explain the marking technique on suitable fabrics by 'tailor chalk' and 'tracing wheel/carbon paper'. (8)
-