

CA104

Roll No. :

2019

BASIC DESIGN

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. (i) लोपी बिन्दु क्या है ?

What is Vanishing Point ?

(ii) दृश्य चित्रण क्या है ?

What is Visual Art ?

(iii) टेक्सचर की परिभाषा क्या है ?

Define Texture.

(iv) वर्ण शून्यता योजना क्या है ?

What is achromatic colour scheme ?

(v) अन्तराल का समविभाजन एवं असमविभाजन क्या है ?

What is formal and informal space division ?

(2×5)

2. वर्ण के गुणों को लिखिए । रंग मनुष्य को मनोवैज्ञानिक तौर पर कैसे प्रभावित करते हैं ?

What are the properties of colour ? How colours affect human beings psychologically ?

(6+6)

3. डिजाइन के तत्वों का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।

Describe in brief the elements of design.

(12)

4. डिजाइन में क्षयवृद्धि की भूमिका क्या है ? वातावरणीय एवं रेखीय क्षयवृद्धि को विस्तार से समझाइये ।
What is the role of perspective in a design ? Explain aerial and linear perspective in detail. (4+8)
5. निम्न में अन्तर बताइये :
State the difference between :
(i) रूप व आकार
Form and shape
(ii) दृश्य एवं स्पर्शीय टेक्सचर
Visual & tactile textures
(iii) गर्म व ठण्डे रंग
Warm & cool colours
(iv) लेआउट व डिजाइन
Layout and design (3×4)
6. समाज के विकास में डिजाइनर की रचनात्मक भूमिका पर अपने विचार लिखिये ।
Write your views on the constructive role of a designer in the development of society. (12)
7. अन्तराल की परिभाषा लिखिए । धनात्मक तथा ऋणात्मक अन्तराल से आप क्या समझते हैं ? उनकी डिजाइन में महत्ता को बताइये ।
Write the definition of space. What do you understand by negative and positive space ?
State their importance in design. (4+8)
8. निम्न पर संक्षिप्त में लिखिए :
Write short notes on :
(i) डिजाइन के उद्देश्य
Design objectives
(ii) तीन बिन्दु परिप्रेक्ष्य
3 point perspective
(iii) रचित पोत
Created texture (4×3)
-