

TD205

Roll No. : .....

2018

**INDIAN TRADITIONAL TEXTILES**

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्न को समझाइये :

Explain the following :

(i) अमरस

Amrus

(ii) बारहबाग

Barahbag

(iii) चन्द्रकला

Chandarkala

(iv) किशनगढ़ शैली

Kishangarh style

(v) पट्टू

Pattu

2. बान्धनी एवं ईक्त में क्या अन्तर है ? ईक्त तकनीक को विस्तार से समझाइये ।  
What is the difference between Bhandhani and Ikat ? Explain the Ikat technique in detail. (4+8)
3. ब्रोकेड वस्त्र का ऐतिहासिक महत्त्व, रंग एवं मोटिफ का वर्णन कीजिये ।  
Describe the historical significance, colours and motifs of Brocade fabric. (4+4+4)
4. काँचीपुरम की मुख्य विशेषता क्या है ? उसके डिजाइन, मोटिफ एवं रंगों के बारे में बताइये ।  
What is main feature of Kanchipuram ? Describe its designs, motifs and colours. (12)
5. सूक्ष्म चित्रकारी क्या है ? उसके विभिन्न स्कूलों को उनकी शैलियों के साथ समझाइये ।  
What is miniature painting ? Explain the different schools with their styles. (6+6)
6. गलीचे बनाने की तकनीक क्या है ? उसके विभिन्न उत्पादन क्षेत्रों को उनकी विशेषताओं के साथ बताइये ।  
What is technique of Carpet making ? Explain the production centres with their characteristics. (6+6)
7. सांगानेरी एवं जामदानी बनाने की तकनीक को विस्तार से बताइये ।  
Write in detail about the construction technique of Sanganeri and Jamdani. (6+6)
8. संक्षिप्त लेख लिखिए :  
Write short notes :  
(i) बालूचर के पैटर्न  
Patterns of Baluchar  
(ii) ईक्त के प्रकार  
Types of Ikat  
(iii) महेस्वरी के मोटिफ एवं डिजाइन  
Designs and motifs of Maheswari (4×3)