

ID203

Roll No. :

2018

THEORY OF DESIGN

निर्धारित समय : तीन घंटे]

Time allowed : Three Hours]

[अधिकतम अंक : 70

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्न को संक्षिप्त में समझाइये :

Explain the following briefly :

(i) 'आधुनिक डिजाइन' की परिभाषा लिखिए ।

Write definition of 'modern design'.

(ii) क्षैतिज रेखा के प्रभावों को समझाइये ।

Explain the effects of horizontal line.

(iii) सन्तुलन क्या है ?

What is balance ?

(iv) समीपवर्ती वर्णों को समझाइये ।

Explain the analogous colours.

(v) रंग चक्र का स्केच बनाइये ।

Draw the colour wheel.

(2×5)

2. पारम्परिक डिजाइन क्या है तथा इसको आन्तरिक सजा में किस प्रकार काम में लेंगे ? उदाहरण सहित समझाइये ।
What is traditional design and how is it used in interior decoration ? Explain with example. (6+6)
3. रंग की परिभाषा समझाइये एवं रंग योजना के वर्गीकरण को समझाइये ।
Define colour and explain the classification of colour schemes. (2+10)
4. डिजाइन के तत्त्व क्या हैं तथा बच्चों के कमरे की सजावट करते समय इनका किस प्रकार प्रयोग करेंगे ? समझाइये ।
What are the elements of design and explain in detail its importance in decoration of children's bed room. (4+8)
5. सम्मित व असम्मित सन्तुलन का आन्तरिक सजा में उपयोगों को समझाइये ।
Explain the uses of symmetrical & asymmetrical balance in interior decoration. (12)
6. आप एक कोन्फ्रेन्स हॉल के लिए अच्छी रंग योजना का चयन कैसे करेंगे ?
How will you select a good colour scheme for a conference hall ? (12)
7. रंगों के मनोवैज्ञानिक प्रभावों को समझाइये ।
Explain Psychological effects of colours. (12)
8. निम्न को समझाइये :
Explain the following :
(i) आकार क्या हैं ?
What are shapes ?
(ii) रेखाओं का सजावट पर प्रभाव
Effects of lines in decoration.
(iii) पूरक वर्ण
Complementary colour. (4×3)
-