

ID104

Roll No. :

2018

HISTORY OF INTERIOR DESIGN - I

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. (i) ग्रीक वास्तुकला की भौगोलिक परिस्थितियाँ लिखिये ।

Write down the Geographical conditions of Greek architecture.

(ii) ग्रीक क्लासिक आर्डर का अनुपात लिखिये ।

Write down the proportion of Greek classic orders.

(iii) रोमन डोरिक आर्डर के एन्टैब्लेचर को समझाइये ।

Explain the entablature of Roman Doric order.

(iv) मुस्लिम कॉलम को समझाइये ।

Explain the Muslim column.

(v) मस्जिद व मकबरे में अन्तर

Difference between tomb & mosque.

(2×5)

2. जामा मस्जिद, अहमदाबाद की वास्तुकला की विशेषता एवं अलंकरण का सचित्र वर्णन कीजिये ।
Describe the Architectural features and ornamentation of Jama Masjid of Ahmedabad with sketches. (6+6)
3. ग्रीक वास्तुकला के डोरिक ऑर्डर का चित्र सहित वर्णन कीजिये ।
Describe the Greek Doric order with sketch. (6+6)
4. रोमन कम्पोजिट ऑर्डर का चित्र सहित वर्णन कीजिये ।
Describe the Roman composite order with sketch. (6+6)
5. अकबर के मकबरे की वास्तुकला एवं दीवार की सजावट का सचित्र वर्णन कीजिये ।
Describe the architectural features and wall decoration of Akbar tomb with sketch. (6+6)
6. ग्रीक वास्तुकला के कोरिन्थियन आर्डर का चित्र बनाइये एवं इसके विभिन्न भागों का विस्तृत वर्णन कीजिये ।
Draw the sketch of Greek Corinthian order and describe in detail its various parts. (6+6)
7. रोमन वास्तुकला की सामाजिक, धार्मिक एवं ऐतिहासिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिये ।
Describe the social, religious and historical conditions of Roman Architecture. (4×3)
8. निम्नलिखित पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिये :
Write short note of the following :
- (i) चार मीनार हैदराबाद
Char Minar Hyderabad
- (ii) अलाई दरवाजा
Ali Darwaza
- (iii) इल्तुतमिश का मकबरा
Tomb of Iltutmish (4×3)
-