FD102

Finale at the fine the Roll No.:

HISTORY OF FASHION

निर्धारित समय : तीन घंटे]

अधिकतम अंक : 70

Time allowed: Three Hours

[Maximum Marks: 70

नोट: (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं **पाँच** के उत्तर दीजिये।

Note: Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

- (ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये। Solve all parts of a question consecutively together.
- (iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये। Start each question on fresh page.
- (iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है। Only English version is valid in case of difference in both the languages.
- (i) उत्तरीय किसे कहते है ?
 What is Uttariya ?
 - (ii) "चोगा" और "पटका" के बारे में समझाइए। Explain the term "Chogha" and "Patka".
 - (iii) कुषाण काल के पुरुषों के परिधान के बारे में लिखिए। Write about the dresses of men during Kushan period.
 - (iv) गुप्त-काल की स्त्रियों के केश-विन्यास के बारे में लिखिए। Write about the hair-styles of women during the Gupta Period.
 - (v) गंधार काल की स्त्रियों के आभूषणों के बारे में लिखिए। Write about the Jewelleries of women during Gandhara Period.

(2×5)

2. निम्न पर टिप्पणी लिखिए:

Comment on the following:

(i) कपडों का शील सिद्धांत । Modesty theory of clothing.

	(ii)	अन्तरीय और कायाबंध	
		Antariya and Kayabandh	
	(iii)	ब्रिटिश भारत काल के दौरान पुरुषों और स्त्रियों के परिधान। Dresses of men and women during British India Period.	(4×3)
70	(i) (ii)	मुगल-संस्कृति के द्वारा भारतीय नारियों के पहनावें को प्रभावित करने वाले तरीकों का कीजिए। Describe the ways in which the Mughal culture influenced India's women we कपडों के 'संरक्षण सिद्धांत' को विस्तार से समझाइए। Explain in detail "Protection theory" of clothing.	ear. (6×2)
4.	विक	ात-प्रचुर सांस्कृतिक विरासत की भूमि है"। बीसवी सदी के भारतीय फैशन परिधानों के ब्र जस का वर्ष 1900 से आजादी तक वर्णन कीजिए। dia is a land of rich cultural heritage." Trace the path of 20 th Century I shion garment from year 1900 till independence.	
5.	(i) (ii)	Explain the costume of men and women during Indus-Valley civilization.	(6×2)
6.	गुप्त Co	काल और मुगल काल की वेशभूषाओं की तुलना कीजिए। ompare the costume of Gupta Period and Mughal Period.	(12)
7.	aji Ez	n-काल में पुरुषों एवं स्त्रियों की वेशभूषा की व्याख्या कीजिए। xplain the costume of men and women during Sunga Period.	(12)
8.	R C	ान्धु घाटी सभ्यता एवं मौर्य काल की वेशभूषाओं की तुलना कीजिए। ompare the costumes of Indus-Valley civilization and Maurya Period.	(12)