

TD2003/FT2003

Roll No. :

May 2024

INTRODUCTION TO TEXTILES - II

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **THREE** sections in the paper **A, B and C.**

(ii) सेक्शन-ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer **all the 10 parts of the question No. 1 in Section A.** Each part carries **one mark** and **all 10 parts have objective type questions.**

(iii) सेक्शन-बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer **any 6 questions out of the 8 questions in Section B.** Each question carries **3 marks** and to be answered within **5 lines / 50 words.**

(iv) सेक्शन-सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer **any 4 questions out of the 6 questions in Section C.** Each question carries **8 marks** and to be answered within **15 lines / 150 words.**

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve **all the questions of a section consecutively together.**

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only **English version is valid in case of difference in both the languages.**

सेक्शन - ए

Section - A

1. (i) यार्न से वस्त्र बनाने की प्रक्रिया को कहते हैं

(a) डाईंग

(b) वीविंग

(c) परिसज्जा

(d) उपरोक्त में से कोई नहीं

Process of making fabric from yarn is called

(a) dyeing

(b) weaving

(c) finish

(d) None of the above



(ii) यार्न बनाने में वाईन्डिंग _____ प्रक्रिया है ।

- (a) द्वितीय (b) तृतीय
(c) प्रथम (d) चतुर्थ

Winding is the _____ operation in yarn preparation.

- (a) second (b) third
(c) first (d) fourth

(iii) वार्प शीट बनाने की विधि कहलाती है

- (a) साईजिंग (b) पीसिंग
(c) बीम वार्पिंग (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

Method of making warp sheet

- (a) sizing (b) piecing
(c) beam warping (d) None of the above

(iv) वस्त्र पर क्षार प्रयुक्त करने की क्रिया कहलाती है

- (a) मर्सराइजेशन (b) फ्लोकिंग
(c) कलैण्डरिंग (d) टैन्टरिंग

Process of applying an alkali on fabric is called

- (a) Mercerization (b) Flocking
(c) Calendering (d) Tentoring

(v) कलैण्डरिंग बढ़ावा देता है

- (a) सफेदी को (b) पैटर्न प्रभाव बनाने में
(c) यार्न को दबाने में (d) मुलायमपन व चमक बढ़ाने में

Calendering increases the _____.

- (a) whiteness (b) pattern effect
(c) compression of yarn (d) smoothness and lustre

(vi) टैन्टर फिनिश फ्रेम में होते हैं

- (a) 2 रोलर (b) 2 एण्डलेस चैन
(c) पैटर्न रोलर (d) गैस रोलर

Tenter finish frame consist of

- (a) 2 rollers (b) 2 endless chain
(c) pattern roller (d) gas roller

(vii) टेक्सटाईल की सजावट प्राप्त करते हैं

- (a) रंगाई व छपाई से (b) साईजिंग से
(c) टैन्टरिंग से (d) रोविंग से

The decoration of textile achieved

- (a) from dyeing + printing (b) from sizing
(c) from tentoring (d) from roving

(viii) रंगाई के सामान्य सिद्धान्त की प्रक्रिया _____ के बीच में होती है ।

- (a) रंग, रेशा, पानी और ऑक्जेलरी (b) रंग व रेशों
(c) पानी व रेशे (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

The general theory of dyeing process takes between _____.

- (a) dye, fibre, water and auxiliary (b) dye and fibre
(c) water & fibre (d) None of above

(ix) रंगाई में पानी की क्या भूमिका है ?

- (a) माध्यम की तरह (b) कैरियर की तरह
(c) बल की तरह (d) डिस्पर्सिग एजेंट की तरह

In dyeing, what is the role of water ?

- (a) As a medium (b) As a carrier
(c) As a force (d) As a dispersing agent

(x) डाईंग के समय कैरियर डाला जाता है ।

- (a) अवशोषण बढ़ाने हेतु (b) ताप बढ़ाने हेतु
(c) डाई को प्रभावित करने हेतु (d) इनमें से कोई नहीं

Carrier added at the time of dyeing

- (a) to increase the absorption (b) to increase the heat
(c) to effect the dye (d) None of the above

(1×10)

सेक्शन – बी

Section – B

2. रंग से आप क्या समझते हैं, समझाइए ।
What do you understand by dye, explain. (3)
3. प्रिन्टिंग की शैली व विधियों को समझाइये ।
Explain the style & methods of printing. (3)
4. डाई ग्रहण को प्रभावित करने वाले किन्हीं चार कारकों को लिखिये ।
Write any four factors affecting dye take up. (3)
5. समय पर आधारित परिसज्जाओं का वर्गीकरण लिखिये ।
Write time based classification of finishes. (3)
6. टैन्टरिंग से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by tentering ? (3)
7. कलैन्डरिंग क्या है ? लिखिये ।
What is calendering ? Write. (3)

P.T.O.

8. वस्त्रों का रख-रखाव करते समय किन बातों को ध्यान में रखा जाता है ?
What are the things to be kept in mind, while caring of the fabric ? (3)
9. यार्न वाइंडिंग को समझाइये ।
Explain yarn winding. (3)

सेक्शन – सी
Section – C

10. निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :
Write short notes on the following :
(i) वस्त्रों का चयन
Selection of fabric
(ii) टेक्सटाईल्स का महत्त्व
Importance of textiles (4+4)
11. लघु टिप्पणियाँ लिखिये :
Write short notes :
(i) वार्पिंग व उसके प्रकार
Warping and its types
(ii) डाई व डाई अणु
Dye & dye molecule (4+4)
12. परिसज्जाओं का उद्देश्य क्या हैं, विभिन्न प्रकार के वर्गीकरण बताते हुए, मर्सराइजेशन को विस्तार से समझाइये ।
What are the aims of finishes, write different types of classification and explain mercerization in detail. (8)
13. धागे के बन्ध निर्माण को विस्तार से समझाइये ।
Explain yarn preparation in detail. (8)
14. रंगाई व छपाई का तुलनात्मक वर्णन लिखिये ।
Write comparative description of dyeing & printing. (8)
15. निम्न को बताइये :
Explain about the following :
(i) परिसज्जा की आवश्यकता
Need of finishes
(ii) बीम वार्पिंग
Beam warping (8)