

CD6003

Roll No. :

May 2024

DRAFTING & GARMENT CONSTRUCTION - VI

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।**Note :** There are **THREE** sections in the paper **A, B and C.**(ii) **सेक्शन-ए** में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।*Answer all the 10 parts of the question No. 1 in Section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.*(iii) **सेक्शन-बी** के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।*Answer any 6 questions out of the 8 questions in Section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines / 50 words.*(iv) **सेक्शन-सी** के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।*Answer any 4 questions out of the 6 questions in Section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines / 150 words.*

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

*Only English version is valid in case of difference in both the languages.***सेक्शन - ए****Section - A**

1. (i) ग्रेन दर्शाता है

(a) धागे की दिशा

(b) धागे की संख्या

(c) धागे की मोटाई

(d) उपरोक्त सभी

Grain denotes

(a) Direction of thread

(b) Number of thread

(c) Thickness of thread

(d) All of the above



(ii) परिधान में ढीलेपन के अतिरिक्त भाग को _____ कहते हैं ।

- (a) नाप (b) ईज-अलाउंस
(c) प्रपोरशन (d) सीम-अलाउंस

The extra amount of garment looseness is called

- (a) Measurement (b) Ease allowance
(c) Proportion (d) Seam allowance

(iii) परिधान में फिटिंग को प्रभावित करने वाले कारक हैं

- (a) ईज (b) ग्रेन
(c) बेलेन्स (d) उपरोक्त सभी

Factors affecting fitting in garment

- (a) Ease (b) Grain
(c) Balance (d) All of the above

(iv) परिधान की पैकिंग सामग्री है

- (a) बैग (b) कार्टन
(c) रैपर्स (d) उपरोक्त सभी

Packing material of garments

- (a) Bags (b) Cartons
(c) Wrappers (d) All of the above

(v) परिधान के कटिंग व निर्माण का आधार है

- (a) नाप (b) फिट
(c) स्टाइल (d) ढीलापन

Garment cutting & manufacturing is based on _____.

- (a) measurement (b) fit
(c) style (d) looseness

(vi) शर्ट-योक व कॉलर कटिंग का मुख्य ग्रेन है _____ ।

- (a) स्ट्रेट ग्रेन (b) क्रॉस ग्रेन
(c) बायस ग्रेन (d) उपरोक्त सभी

Grain of shirt – yoke & collar cutting is

- (a) Straight grain (b) Cross-grain
(c) Bias grain (d) All of the above

(vii) ब्लेज़र/कोट को पैक करने के लिये निम्न में से कौन सी पैकिंग काम में ली जाती है ?

- (a) हेंगर पैक (b) फ्लैट पैक
(c) स्टैंड-अप पैक (d) उपरोक्त सभी

Which of the following packaging is used for packing Blazer / Coats ?

- (a) Hanger pack (b) Flat pack
(c) Stand-up pack (d) All of the above

7. "वेक्यूम पैकिंग" के लाभ व कार्य लिखिये ।
Write down merits and functions of "Vacuum Packing". (3)
8. गारमेन्ट इंडस्ट्री में प्रयुक्त होने वाले पैकिंग सामग्री के बारे में लिखिये ।
Write about the packaging materials used in the garment industry. (3)
9. एस्टीमेशन व ले-आउट करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिये ?
What points to be considered while doing estimation and lay-out ? (3)

सेक्शन – सी

Section – C

10. परिधान में अच्छी फिटिंग के लिये प्रयुक्त मानकों के बारे में लिखिये ।
Write down the standards used for good fitting in garments. (8)
11. पैकिंग के लाभ व पैकिंग के प्रकार को विस्तार से समझाइये ।
Explain the benefit of packaging & types of packaging in detail. (8)
12. जेन्ट्स फुल स्लीव-शर्ट के फोल्डिंग चरणों को सचित्र समझाइये ।
Explain the steps of folding of full sleeve gents shirt with diagram. (8)
13. परिधान में 'ट्राइंग-ऑन' के महत्त्व व उसके विभिन्न चरणों को समझाइये ।
Explain the importance of "Trying-on" in garments and explain its various steps. (8)
14. मानक नाप के अनुसार पुरुष के लिये पूरी आस्तीन की शर्ट का ड्राफ्ट अनुदेश सहित बनाइये ।
Draw a draft of "full sleeve gents shirt" according to standard measurement with instructions. (8)
15. यदि कपड़े की चौड़ाई 42" है तो 38" सीट नाप से "पुरुष की पैंट" में लगाने वाले कपड़े का आकलन कीजिये ।
Estimate the fabric required for 38" seat size "Gents Pant", if fabric width is 42". (8)

(viii) निम्न में कौन सा कथन सही है ?

- (a) सभी परिधान में फिटिंग ईज होती है लेकिन डिजाइन ईज ऐच्छिक है ।
 (b) सभी परिधान में डिजाइन ईज होती है लेकिन फिटिंग ईज ऐच्छिक है
 (c) परिधान में फिटिंग ईज की आवश्यकता नहीं है
 (d) उपरोक्त सभी कथन सही है

Which of the following statement is true ?

- (a) All the garment have fitting ease but design ease is optional.
 (b) All the garment have design ease but fitting ease is optional.
 (c) No need of fitting ease in the garment.
 (d) All of the above statement are true.

(ix) गारमेन्ट के किस भाग में "कर्व लाइन" नहीं होती है

- (a) गले में (b) कंधे में
 (c) कमर में (d) हिप में

Which part of the garment does not have "Curve Line" ?

- (a) Neck-line (b) Shoulder line
 (c) Waist line (d) Hip line

(x) ट्राय-ऑन कब किया जाता है ?

- (a) स्टिचिंग के बाद (b) स्टिचिंग से पहले
 (c) स्टिचिंग के समय (d) कभी भी

When should the Try-on be done ?

- (a) After stitching (b) Before stitching
 (c) While stitching (d) Any time

(1×10)

सेक्शन – बी

Section – B

2. परिधान में "फिटिंग" के महत्व को समझाइये .

Explain the importance of "Fitting" in garments.

(3)

3. "डमी" व "मेनेक्यून" के बीच अन्तर बताइये ।

Explain the difference between "Dummy" and "Mannequin".

(3)

4. पैकिंग से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by Packaging ?

(3)

5. परिधान फिटिंग में "ग्रेन" के महत्व को समझाइये ।

Explain the importance of "Grain" in garments fitting.

(3)

6. छोटी-बाँह की T-शर्ट को कैसे फोल्ड करेंगे ?

How to fold a short-sleeved T-shirt ?

(3)

P.T.O.