

CA4005

Roll No. : .....

May 2024

**GRAPHIC DESIGN – II**

निर्धारित समय : 3 घंटे

[अधिकतम अंक : 60]

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60]

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में **तीन** सेक्शन **A, B** व **C** हैं।Note : There are **three** sections **A, B** and **C** in the paper.(ii) सेक्शन **A** में प्रश्न संख्या **1** के सभी **10** भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग **एक** अंक का है एवं सभी **10** भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।Answer all the **10** parts of the question No. **1** in section **A**. Each part carries **one** mark and all **10** parts have objective type questions.(iii) सेक्शन **B** के **8** प्रश्नों में से किन्हीं **6** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न **3** अंक का है एवं इनका **5** लाइन/**50** शब्दों में उत्तर दीजिए।Answer any **6** questions out of the **8** questions in section **B**. Each question carries **3** marks and to be answered within **5** lines/**50** words.(iv) सेक्शन **C** के **6** प्रश्नों में से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है एवं इनका **15** लाइन/**150** शब्दों में उत्तर दीजिए।Answer any **4** questions out of the **6** questions in section **C**. Each question carries **8** marks and to be answered within **15** lines/**150** words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मात्र है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

**सेक्शन – ए****Section – A**

1. (i) ग्रिड का प्राथमिक उद्देश्य पृष्ठ को \_\_\_\_\_ करना है।

(a) संयोजित (b) साफ-सफाई और सफाई

(c) सुंदरता और पठनीयता (d) अंतराल और प्रदर्शन

Primary purpose of grid is to create \_\_\_\_\_ on the page.

(a) organise (b) neatness and cleanliness

(c) beauty and readability (d) space and performance



(ii) \_\_\_\_\_ डिजाइन के बीच, आसपास, ऊपर, नीचे, या भीतर के क्षेत्रों को इंगित करता है।

- |            |                             |
|------------|-----------------------------|
| (a) अंतराल | (b) माध्यम                  |
| (c) लागत   | (d) उपरोक्त में से कोई नहीं |

\_\_\_\_\_ indicates areas between, around, above, below, or within a design.

- |           |                       |
|-----------|-----------------------|
| (a) space | (b) medium            |
| (c) cost  | (d) none of the above |

(iii) बेसलाइन, कॉलम, मॉड्यूलर पदानुक्रमित, पिक्सल \_\_\_\_\_ होते हैं।

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (a) ग्रिड के हिस्से | (b) ग्रिड के प्रकार |
| (c) ग्रिड के तत्व   | (d) उपयोग           |

Baseline, column, modular, hierarchical, pixels are \_\_\_\_\_ of grids.

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| (a) parts of grid    | (b) types of grid |
| (c) elements of grid | (d) uses          |

(iv) \_\_\_\_\_ एक मास्टर फॉर्म या टेम्पलेट का उपयोग करके बड़े पैमाने पर पाठ और छवियों को पुनः प्रस्तुत करने की एक प्रक्रिया है।

- |            |                             |
|------------|-----------------------------|
| (a) लेखन   | (b) चिन्तन                  |
| (c) मुद्रण | (d) उपरोक्त में से कोई नहीं |

\_\_\_\_\_ is a process for mass reproduction text and images using a master form or template.

- |              |                       |
|--------------|-----------------------|
| (a) Writing  | (b) Thinking          |
| (c) Printing | (d) None of the above |

(v) हाफ, जेड, ट्राई, गेट, क्वार्टर, 4-पैनल/पैरेलल \_\_\_\_\_ हैं।

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (a) पेपर फॉल्डिंग के प्रकार | (b) डिजिटल डिजाइन के प्रकार |
| (c) मीडिया डिजाइन           | (d) कागज के प्रकार          |

Half, Z, tri, gate, quarter, 4-panel / parallel are \_\_\_\_\_.

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| (a) types of paper folding | (b) types of digital designs |
| (c) media designs          | (d) types of paper           |

(vi) A4, A5 की तुलना में \_\_\_\_\_ है।

- |          |          |
|----------|----------|
| (a) छोटा | (b) लंबा |
| (c) बड़ा | (d) मोटा |

A4 is \_\_\_\_\_ than A5.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (a) smaller | (b) longer  |
| (c) bigger  | (d) thicker |

(vii) डेटा फाइलों को संग्रहित किया जाता है

- |                   |                               |
|-------------------|-------------------------------|
| (a) हार्ड फाइल्स  | (b) टेक्स्ट                   |
| (c) डिजिटल फाइल्स | (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं |

Data files are stored as \_\_\_\_\_.

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| (a) Hard files    | (b) Text              |
| (c) Digital files | (d) None of the above |

(viii) CMYK में, K का मतलब है

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| (a) कीवी हरा | (b) काला         |
| (c) नीला     | (d) कोई रंग नहीं |

In CMYK, K stands for

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (a) Kiwi green | (b) Black     |
| (c) Blue       | (d) No colour |

(ix) RGB में, B का मतलब है

- |          |                 |
|----------|-----------------|
| (a) लाल  | (b) पीला        |
| (c) नीला | (d) पीला-नारंगी |

In RGB, B stands for

- |          |                   |
|----------|-------------------|
| (a) Red  | (b) Yellow        |
| (c) Blue | (d) Yellow-Orange |

(x) एक लोकप्रिय इमेज फॉरमेट कौन सा है ?

- |                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| (a) सी पी ई जी | (b) एम पी ई जी              |
| (c) जे पी ई जी | (d) उपरोक्त में से कोई नहीं |

Which is a popular image format ?

- |          |                       |
|----------|-----------------------|
| (a) cpeg | (b) mpeg              |
| (c) jpeg | (d) None of the above |
- (1×10)

### सेक्शन - बी

#### Section – B

2. ग्राफिक डिज़ाइन की परिभाषा लिखिए।

Write definition of Graphic design.

(3)

3. डिजिटल मीडिया क्या है ?

What is digital media ?

(3)

4. प्रिंटिंग फोल्ड्स क्या है ?

What is Printing folds ?

(3)

5. किन्हीं तीन ग्रिड्स के नाम लिखें व संक्षेप में वर्णन करें।

Write the names of any three grids and describe briefly.

(3)

6. ग्रिड क्या है ?

What is grid ?

(3)

7. ग्राफिक डिज़ाइन में ड्राइंग एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। इसके महत्व का वर्णन कीजिए।

Drawing plays an important role in graphic design. Describe its importance.

(3)

8. ग्रिड के प्रारम्भिक इतिहास पर संक्षिप्त लेख लिखें।  
 Write a short note on early history of Grids.
9. ग्राफिक डिज़ाइन में ग्रिड के महत्व पर चर्चा करें।  
 Discuss the significance of grids in Graphic Design.

(3)

(3)

**सेक्शन – सी****Section – C**

10. संयोजन तह क्या है और यह असमित तह से कैसे भिन्न है ?  
 What is combination fold and how it is different from asymmetric fold ? (8)
11. “रचनात्मकता ग्राफिक डिज़ाइन की रीढ़ होती है।” अपने विचार व्यक्त करें।  
 “Creativity is the backbone of Graphic Design.” Express your opinion. (8)
12. “डिजिटल मीडिया समकालीन परिदृश्य में एक क्रान्ति है।” इस कथन की पुष्टि कीजिए।  
 “Digital media is a revolution in contemporary scenario.” Justify this statement. (8)
13. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :  
 Write short notes on the following : (2x4)
- (a) स्टेप्ड अकॉर्डियन  
 Stepped Accordion
  - (b) मुद्रण  
 Printing
  - (c) पदानुक्रमित ग्रिड  
 Hierarchical Grid
  - (d) आर जी बी रंग  
 RGB colours
14. डिजिटल मीडिया व नॉन-डिजिटल मीडिया पर लेख लिखें।  
 Write a note on digital media and non-digital media. (8)
15. विभिन्न पेपर फोल्डिंग तकनीकों को विस्तार से लिखिये।  
 Write in detail on different paper folding techniques. (8)