

CD3002

Roll No. :

Nov. 2022

FABRIC STUDIES – I

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **THREE** sections in the paper **A, B and C.**

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in Section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in Section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines / 50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in Section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines / 150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिए।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

सेक्शन – ए

Section – A

1. (i) सूती रेशा है

(a) जान्तव रेशा

(c) फिलामेन्ट रेशा

Cotton fibre is

(a) Animal fibre

(c) Filament fibre

(b) स्टेपल रेशा

(d) मिनरल रेशा

(b) Staple fibre

(d) Mineral fibre



(ii) गीला होने पर सिल्क का रेशा होता है

- | | |
|----------------|--------------|
| (a) अधिक लचीला | (b) कम मजबूत |
| (c) अधिक मजबूत | (d) खुरदरा |

Wet silk fibre becomes :

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (a) more flexible | (b) less strong |
| (c) more strong | (d) rough |

(iii) 'कृत्रिम सिल्क' किसे कहा जाता है ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (a) चाइना सिल्क | (b) टसर सिल्क |
| (c) रेयॉन | (d) एक्रिलिक रेशा |

Which is called as 'Artificial silk' ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (a) China silk | (b) Tussar silk |
| (c) Rayon | (d) Acrylic fibre |

(iv) वस्त्र में लम्बाई में स्थित धागों (यार्न) को कहते हैं

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (a) वार्प यार्न | (b) वेफ्ट यार्न |
| (c) कोर यार्न | (d) वस्त्र की किनारी |

Lengthwise yarns of the fabric are called

- | | |
|----------------|----------------|
| (a) warp yarns | (b) weft yarns |
| (c) core yarns | (d) selvedge |

(v) डेनिम फैब्रिक में निम्नलिखित बुनाई होती है :

- | | |
|----------|-----------|
| (a) सादा | (b) साटिन |
| (c) पाइल | (d) टिवल |

Denim fabric has the following weave :

- | | |
|-----------|-----------|
| (a) Plain | (b) Satin |
| (c) Pile | (d) Twill |

(vi) लूप वाले टेक्सचर धागों (यार्न) से बनाये जाते हैं

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (a) सम्मिश्रित वस्त्र | (b) टिकाऊ वस्त्र |
| (c) शॉल, कम्बल | (d) होज़री वस्त्र |

Following fabrics are made from looped textured yarns :

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (a) Blended fabrics | (b) Durable fabrics |
| (c) Shawls, Blankets | (d) Hosiery fabrics |

(vii) "साटिन" बुनाई में सतह पर मुख्य रूप से दिखायी देने वाले धागे (यार्न) होते हैं

- | | |
|------------------|-----------------|
| (a) वेफ्ट यार्न | (b) वार्प यार्न |
| (c) फैन्सी यार्न | (d) कोर यार्न |

The yarns visible on the surface of the "satin" weave are :

- | | |
|-----------------|----------------|
| (a) Weft yarns | (b) Warp yarns |
| (c) Fancy yarns | (d) Core yarns |

(viii) 'स्लब यार्न' में होते हैं

- (a) पतले यार्न
(b) मोटे यार्न
(c) नियमित अन्तराल पर बिना ऐंठन वाला भाग
(d) स्ट्रेच यार्न

'Slub yarns' has :

- (a) Thin yarns
(b) Thick yarns
(c) Untwisted area at frequent intervals
(d) Stretch yarns

(ix) सेलवेज की उपयोगिता वस्त्र को _____ में है।

- (a) डिजाइन करने
(b) बुनने
(c) उधड़ने से बचाने
(d) लपेटने

Utility of selvedge is to _____ the fabric.

- (a) design
(b) weave
(c) prevent from ravelling
(d) roll

(x) निम्न में से कौन सा धागा सिलाई के धागों में बहुतायत से प्रयोग में लिया जाता है ?

- (a) सम्मिश्रित
(b) सूती
(c) ऊनी
(d) सिल्क

Which of the following thread is widely used as 'Sewing thread'.

- (a) Blended
(b) Cotton
(c) Woollen
(d) Silk

(10 × 1)

सेक्शन - बी

Section - B

2. सम्मिश्रित वस्त्र क्या होते हैं ? उदाहरण दीजिए।
What are the Blended fabrics ? Give examples. (3)
3. नायलॉन को 'जादुई रेशा' क्यों कहा जाता है ? स्पष्ट कीजिए।
Why Nylon is called as 'Magic fibre' ? Explain it. (3)
4. 'धागे के गुणांक' (सूत्रांक) से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by 'Yarn Count' ? (3)
5. 'नमदा वस्त्र' की विशेषताएँ लिखिए।
Write down the characteristics of 'Felted fabric'. (3)
6. स्टेपल रेशों व फिलामेन्ट रेशों में अन्तर लिखिए।
Write down the differences between staple fibres and filament fibres. (3)

7. पॉलिएस्टर रेशे के भौतिक गुणों का वर्णन कीजिए ।
Describe the physical properties of 'Polyester' fibre. (3)
8. साधारण बुनाई व ट्विल बुनाई में अन्तर लिखिए ।
Write down the differences between 'Plain weave' and 'twill weave'. (3)
9. होज़री वस्त्रों की उपयोगिता लिखिए ।
Write down the utility of hosiery fabrics. (3)

सेक्शन – सी

Section – C

10. सूती रेशों के गुणों को विस्तार से समझाइये ।
Explain the properties of cotton fibre in detail. (8)
11. 'निटिंग' से आप क्या समझते हैं ? वार्प व वेफ्ट निटिंग को समझाइये ।
What do you understand by 'knitting' ? Explain the warp and weft knitting. (3 + 5 = 8)
12. मूल बुनाइयों को सचित्र समझाइये ।
Explain the basic weaves with the help of diagrams. (8)
13. निम्न पर टिप्पणी लिखिए :
(i) एस ट्विस्ट एवं जेड ट्विस्ट
(ii) विस्कॉस रेयॉन
Write the note on followings :
(i) S twist and Z twist
(ii) Viscose Rayon (8)
14. साधारण करघे की आधारभूत बुनाई प्रक्रिया को समझाइये ।
Explain the basic weaving operation of simple loom. (8)
15. यार्न को परिभाषित कीजिए और वस्त्र उद्योग में प्रयुक्त यार्न की विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।
Define yarn and explain the characteristics of yarns used in cloth industry. (8)

