

CA5005

Roll No.:

Nov. 2022

ADVERTISING PHOTOGRAPHY & VIDEOGRAPHY TECHNIQUES – I

निर्धारित समय : 3 घंटे

[अधिकतम अंक : 60]

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60]

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन हैं, बी एवं सी हैं।

Note : There are THREE sections in the paper A, B and C.

(ii) सेक्षन-ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question no. 1 in Section-A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन-बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन / 50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in Section-B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines / 50 words.

(iv) सेक्षन-सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन / 150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in Section-C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines / 150 words.

(ii) पल्योक सेक्षन के सभी प्रश्नों को क्रमबार एक साथ हल कीजिए।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(ii) दोनों भाषा ओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही सार्व है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

सेल्फःशास्त्र - II

Section - A

1. (i) मिरलेस कैमेरा में _____ होता है।

 - (a) ऑप्टिकल दृश्यदर्शी
 - (b) इलेक्ट्रॉनिक दृश्यदर्शी
 - (c) डिजिटल रिफ्लैक्स
 - (d) उपरोक्त सभी

Mirrorless camera has _____

 - (a) Optical view finder
 - (b) Electronic view finder
 - (c) Digital reflex
 - (d) All

(ii) डी एस एल आर क्या है ?

- (a) डिजिटल साउण्ड सिस्टम
- (b) डिजिटल सिम्पल कैमेरा
- (c) डिजिटल सिंगल लेंस रिफ्लेक्स कैमेरा
- (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

What is DSLR _____ Camera?

- (a) Digital Sound System
- (b) Digital Simple Camera
- (c) Digital Single Lens Reflex Camera
- (d) None of the above

(iii) फोटोग्राफी में बैकग्राउण्ड को ब्लर करना _____ कहलाता है।

- (a) बोकेह
- (b) जूमिंग
- (c) पेन्निंग
- (d) उपरोक्त सभी

Blurring the background is called _____ in photography.

- (a) Bokeh
- (b) Zooming
- (c) Panning
- (d) All of the above

(iv) किस कैमेरा में पिक्चर शेकिंग इफेक्ट होता है ?

- (a) डिजिटल कैमेरा
- (b) मिररलेस कैमेरा
- (c) एस एल आर
- (d) उपरोक्त सभी में

Which camera has picture shaking effect ?

- (a) Digital Camera
- (b) Mirrorless Camera
- (c) SLR
- (d) All

(v) केन्द्रभारित मीटरिंग फ्रेम के बीच में प्रकाश का मूल्यांकन करती है।

- (a) सही नहीं
- (b) सही
- (c) थोड़ा सही
- (d) सभी गलत

Center weighted metering evaluates the light in the middle of the frame.

- (a) Not correct
- (b) Correct
- (c) Partially correct
- (d) None

(vi) _____ अधिकांश प्रकाश स्थितियों में प्रभावी ढंग से काम करता है।

- (a) मैट्रिक्स मीटरिंग सिस्टम
- (b) स्पॉट मीटरिंग सिस्टम
- (c) ब्लरिंग
- (d) उपरोक्त सभी

_____ works effectively in most light situation.

- (a) Matrix Metering System
- (b) Spot Metering system
- (c) Blurring
- (d) All of the above

(vii) श्वेत संतुलन उस रंग तापमान को संदर्भित करता है जिस पर फ़िल्म पर सफेद वस्तुएँ वास्तव में सफेद दिखाई देती हैं।

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (a) सही नहीं | (b) सही |
| (c) (a) एवं (d) | (d) कुछ हद तक सही |

White Balance refers to the colour temperature at which white objects on the film actually look white.

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (a) Not correct | (b) Correct |
| (c) (a) and (d) | (d) Partially correct |

(viii) एक फोटोग्राफ के सौन्दर्य को क्या बढ़ाता है ?

- | | |
|---------------|----------------------|
| (a) ब्लर्सिंग | (b) क्षेत्र की गहराई |
| (c) बोकेह | (d) उपरोक्त सभी |

What enhances the aesthetics of photograph ?

- | | |
|--------------|----------------------|
| (a) Blurring | (b) Depth of field |
| (c) Bokeh | (d) All of the above |

(ix) सबसे अधिक शटर स्पीड कौन सी है ?

Which is the highest shutter speed ?

- | | |
|------------|-----------|
| (a) 1/400 | (b) 1/800 |
| (c) 1/1000 | (d) 1/100 |

(x) किस वीडियो कैमेरा की फ्रेम रेट्स कम होती हैं ?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (a) डिजिटल वीडियो कैमेरा | (b) एनालोग वीडियो कैमेरा |
| (c) एस एल आर कैमेरा | (d) मिररलेस कैमेरा |

Which video camera captures lower frame rates ?

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| (a) Digital Video Camera | (b) Analogue Video Camera |
| (c) SLR Camera | (d) Mirrorless Camera |

(1×10)

सेक्शन – बी

Section – B

2. डी एल आर कैमेरा क्या होता है ? संक्षिप्त में लिखिए।

What is DSLR Camera ? Write in brief.

(3)

3. मिररलेस कैमेरा के बारे में लिखिए।

Write about mirrorless camera.

(3)

4. डेप्थ ऑफ फ़ील्ड क्या होती है ?

What is depth of field ?

(3)

5. वाइड एंगल लेंस की फोकल लेंथ कम होती है। समझाइये।

The focal length of wide angle lens is small. Explain.

(3)

6. हाइपर फोकल दूरी के बारे में लिखिए।
Write about Hyperfocal Distance. (3)
7. कैमेरे में फूल फ्रेम क्या है ?
What is full frame in camera ? (3)
8. तीन मुख्य एक्सपोजर मीटरिंग सिस्टम के बारे में लिखिए।
Write about three main exposure metering systems. (3)
9. वीडियो कैमेरा के मुख्य पार्ट्स के बारे में लिखिए।
Write about main parts of Video Camera. (3)

सेक्शन – सी

Section – C

10. डिजिटल व मिररलेस कैमेरा के गुण व दोषों को समझाते हुए लिखिए।
Explain the merits & demerits of Digital & Mirrorless camera. (8)
11. बोकेह क्या है ? हम पिक्चर में बोकेह इफेक्ट कैसे बना सकते हैं ? विस्तार से समझाइये।
What is Bokeh ? How can we create Bokeh effect in Picture ? Explain in details. (4+4)
12. डिजिटल कैमेरे में उपलब्ध तीन मुख्य मापन प्रणालियों की चित्र के साथ व्याख्या कीजिए।
Explain all three major Metering Systems available in Digital Camera with diagram. (8)
13. डिजिटल व एनालाग वीडियो कैमेरा के मध्य अंतर को विस्तार से लिखिए।
Write in detail about the difference between Digital and Analogue Video Camera. (8)
14. वीडियो कैमेरा शॉट क्या है ? वीडियो कैमेरा शॉट्स के प्रकारों के बारे में विस्तार से लिखिए।
What is Video Camera Shot ? Write in detail about types of Video Camera Shots. (8)
15. वीडियो शूटिंग में श्वेत सन्तुलन की भूमिका के बारे में लिखिए।
Write about the role of White Balance in Video Shooting. (8)