AR207

Dall	MIC									
Roll	NO.	:	 			 		 		

2018 THEORY OF DESIGN

निर्धारित समय : तीन घंटे]

अधिकतम अंक : 70

[Maximum Marks: 70

Time allowed : Three Hours]

नोट: (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं **पाँच** के उत्तर दीजिये।

Note: Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

- (ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये। Solve all parts of a question consecutively together.
- (iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये। Start each question on fresh page.
- (iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है। Only English version is valid in case of difference in both the languages.
- 1. निम्न को संक्षिप्त में चित्र सहित समझाइये :

Explain in brief along with sketches:

- (i) आयतन Volume
- (ii) रचना Form
- (iii) मोन्युमेन्टल स्केल Monumental scale
- (iv) रंग Colour
- (v) नाप Size

(2×5)

(1 of 2)

P.T.O.

कन्टरास्ट क्या है ? वास्तुकला डिजाइन इसका क्या फायदा है ? डिजाइन में विभिन्न प्रकार के कन्टरास्ट को

What is contrast? What is use of contrast in architecture design? Explain various

(3+3+6)

8.

समझाइये ।

types of contrast in design.