

FT6004

Roll No. : .....

May 2024

## FASHION STUDIES-IV

निर्धारित समय : 3 घंटे]

[अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

नोट : (i) प्रश्न-पत्र में तीन सेक्शन ए, बी एवं सी हैं।

Note : There are **three** sections A, B and C in the paper.

(ii) सेक्शन ए में प्रश्न संख्या 1 के सभी 10 भागों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग एक अंक का है एवं सभी 10 भाग वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के हैं।

Answer all the 10 parts of the question No. 1 in section A. Each part carries one mark and all 10 parts have objective type questions.

(iii) सेक्शन बी के 8 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है एवं इनका 5 लाइन/50 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 6 questions out of the 8 questions in section B. Each question carries 3 marks and to be answered within 5 lines/50 words.

(iv) सेक्शन सी के 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है एवं इनका 15 लाइन/150 शब्दों में उत्तर दीजिए।

Answer any 4 questions out of the 6 questions in section C. Each question carries 8 marks and to be answered within 15 lines/150 words.

(v) प्रत्येक सेक्शन के सभी प्रश्नों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all the questions of a section consecutively together.

(vi) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

## सेक्शन - ए

## SECTION - A

1. (i) लेआउट के लिए किस कपड़े की डिजाइन में अधिक कपड़े की खपत होती है ?

(a) सादा कपड़ा

(b) पूरा डिजाइन वाला कपड़ा

(c) सफेद पॉपलिन कपड़ा

(d) एक तरफ से डिजाइन वाला कपड़ा

Which fabric design is consumed more fabric for layout ?

(a) Plain fabric

(b) All over design fabric

(c) White poplin fabric

(d) One way design fabric



(ii) निम्न में से पंजाब की फुलकारी से बना वस्त्र है

- (a) बाग (b) फिरन  
(c) चंदर (d) दमन

Which of the following is a cloth made of phulkari of Punjab ?

- (a) Baag (b) Firan  
(c) Chandar (d) Daman

(iii) गढ़वाल साड़ी सर्वप्रथम आन्ध्र के किस क्षेत्र में निर्मित हुई ?

- (a) गढ़वाल (b) पोचमपल्ली  
(c) नलगोंडा (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

In which region of Andhra was the Garhwal Saree first produced ?

- (a) Garhwal (b) Pochampalli  
(c) Nalgonda (d) None of the above

(iv) निम्न में से हरियाणा की महिलाओं की पारम्परिक पोशाक है

- (a) दमन (b) कुर्ती  
(c) चंदर (d) उपर्युक्त सभी

Which of the following is the traditional dress of women of Haryana ?

- (a) Daman (b) Kurti  
(c) Chandar (d) All of the above

(v) निम्न में से किस अंग का कार्य बल व गति प्रदान करना है ?

- (a) जोड़ (b) मांसपेशियाँ  
(c) किडनी (d) लीवर

The function of which of the following organs is to provide force and speed ?

- (a) Joints (b) Muscles  
(c) Kidney (d) Liver

(vi) मानव शरीर का कौन सा अंग आसान गति के लिए सक्षम होता है ?

- (a) हड्डियाँ (b) जोड़  
(c) त्वचा (d) मांसपेशियाँ

Which part of the human body enables for easy movement ?

- (a) Bones (b) Joint  
(c) Skin (d) Muscles

(vii) किस मानव आकृति को अधिक कपड़े की आवश्यकता होती है ?

- (a) लम्बा और मोटा (b) छोटा और पतला  
(c) मोटा और छोटा (d) उपर्युक्त सभी

Which human figure requires more fabric ?

- (a) Tall and fat (b) Small and thin  
(c) Fat and small (d) All of the above

(viii) इलास्टोमेरिक फाइबर कौन सा है ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (a) ऐक्रेलिक | (b) कपास        |
| (c) नायलॉन   | (d) स्पैन्डेक्स |

Which is an elastomeric fiber ?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (a) Acrylic | (b) Cotton  |
| (c) Nylon   | (d) Spandex |

(ix) टेंसेल फाइबर को किस पौधे से बनाया जाता है ?

- |           |          |
|-----------|----------|
| (a) बांस  | (b) रेशम |
| (c) सरसों | (d) चना  |

Tencel fiber is made from which plant ?

- |             |          |
|-------------|----------|
| (a) Bamboo  | (b) Silk |
| (c) Mustard | (d) Gram |

(x) निम्न में से कौन सा प्राकृतिक फाइबर नहीं है ?

- |          |            |
|----------|------------|
| (a) कपास | (b) बांस   |
| (c) रेशम | (d) नायलॉन |

Which of the following is not a natural fiber ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (a) Cotton | (b) Bamboo |
| (c) Silk   | (d) Nylon  |

(1×10)

### सेक्शन - बी

#### SECTION - B

2. मूवमेंट के आधार पर जोड़ कितने प्रकार के होते हैं ? नाम बताइये ।

Name the different types of joints on the basis of movement.

(3)

3. आठ शीर्ष सिद्धान्त से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by eight head theory ?

(3)

4. पंजाब के पारम्परिक परिधान कौन-कौन से हैं ? नाम बताइये ।

What are the traditional dresses of Punjab ? Name them.

(3)

5. गोल शरीर आकृति वाली महिला पर किस तरह के वस्त्र आकर्षक लगेंगे ?

What type of clothes will look attractive on a woman with a round body shape ?

(3)

6. शिफॉन कपड़े को काटते समय किन-किन बातों का ध्यान रखेंगे ?

What are the points to be kept in mind while cutting chiffon fabric ?

(3)

P.T.O.

7. सुरक्षात्मक वस्त्रों के नाम लिखिये ।

Write the names of protective clothes.

(3)

8. चिकित्सा सुरक्षात्मक वस्त्र और आइसोलेशन गाउन में क्या अन्तर है ?

What is the difference between medical protective clothes and isolation gown ?

(3)

9. खेलों के लिये प्रयुक्त होने वाले कपड़ों के पाँच गुण बताइये ।

Mention five qualities of clothes used for sports.

(3)

### सेक्शन – सी

### SECTION – C

10. मानव शरीर आकृति कितने प्रकार की होती है ? स्पष्ट कीजिए ।

Explain how many types of human body shape.

(8)

11. नीटेड कपड़े और लेंस को काटते व सिलते समय किन-किन बिन्दुओं का ध्यान रखना आवश्यक है ?

What are the points to be kept in mind while cutting and stitching knitted fabric and lace ?

(8)

12. तमिलनाडु की पारम्परिक पोशाक के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिए ।

Write in detail about the traditional dress of Tamil Nadu.

(8)

13. शरीर मुद्रा क्या है ? मानव शरीर मुद्रा को कितने भागों में बाँटा गया है ? विस्तारपूर्वक समझाइये ।

What is body posture ? How many types of human body posture are there ? Explain in detail.

(8)

14. खेलों के लिए प्रयुक्त किये जाने वाले वस्त्र कौन-कौन से हैं ? विस्तारपूर्वक समझाइये ।

Explain in detail which are the clothes used for sportswear.

(8)

15. सुरक्षात्मक वस्त्रों की विभिन्न विशेषताओं को विस्तारपूर्वक लिखिए ।

Write in detail the various characteristics of protective clothes.

(8)